

فانتازيا

حكايات وأساطير

6

فانتازيا

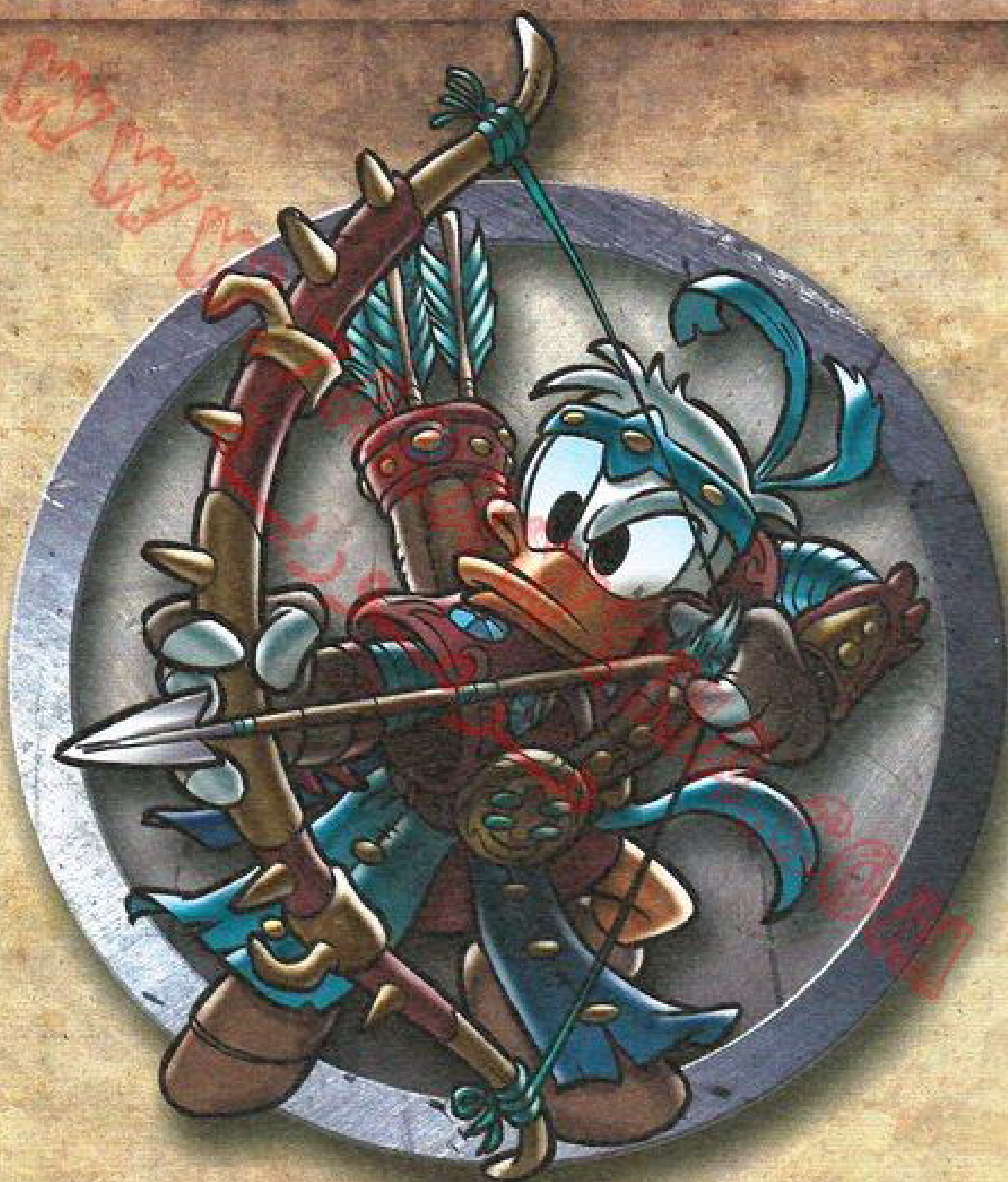
تحذير:

- احترس.. هذا العدد به جرعة عالية جدًا من الضحك والسعادة.
- «ميكى كوميكس» سبب رئيسى للمرح والفكاهة والبهجة والسرور والفرح.
- يحفظ بعيدًا عن متناول يد التعساء.
- لن تستطيع التوقف عن قراءته.. ولكن يحظر قراءته أثناء القيادة.
- كوميديا طبيعية 100%.





فانتازيا



حكايات وأساطير

المحتويات

1

فانتازيا

حكايات وأساطير



«بطوط» وصخرة النار

رحلة إلى عالم آخر

الجزء الأول

WALT DISNEY








تفضل.. كل شيء مدون داخل هذا التقرير
شكراً، سأقرؤه بعناية تامة


آه، نسيت إخبارك بشيء آخر هام جداً
؟


هذا الحجر الغريب وجدته أثناء البحث
وما معنى هذه العلامات الموجودة؟


ليس عندي أى فكرة، أنا باحث هندسي ولست باحث آثار
؟!


لا أعرف لماذا أشعر بشعور غريب نحو هذا الحجر
ذهب


وفي تلك الليلة..
خ خ.. هوف.. خ خ..


ماذا يحدث؟ أين أنا؟


لم أر هذا المكان من قبل


!


يا خير! جبال من الذهب الخالص، لقد أصبحت «ذهب بابا»


إنه يساوي ثقله ذهبًا


أنا.. أنا...


أنت..أيها العجوز
ابتعد عن هنا
؟!


إذا اقتربت من هنا ستقضى حيواناتى بياتها الشتوى بمعدة ممتلئة


وااااك
أبتعد؟


يااه.. إنه كابوس ولكنه كان يبدو حقيقيًا..
هوف.. أكثر من اللازم


وفى الصباح التالى..
حلم غريب فعلاً
غريب مثل هذا الحجر


إمممم.. شكل هذا الحجر ليس جديدًا علىَّ


يذكرنى بقصة قديمة قرأتها


وجدتها.. انظر بنفسك يا عم «دهب»


القصة تحكى عن مملكة قديمة وجميلة...
... وعن حرب بين سكانها وغزاة مجهولين





ياااه، تذكرت الآن.. لقد رأيته أعلى القصر فى الحلم














لحظة، ألم يكتب رقم الأتوبيس الذى يوصلنى لهناك؟
العوالم الأخرى لا تذهب إليها بالأتوبيس، بل بـ«التوك توك»


أعتقد أن عم «دهب» ليس مستعدًا للمزاح


ما رأيك يا «بطوط»؟
فى موضوع «التوك توك»، أم القصة الخيالية؟!


أيها الأحمق.. لأنك تنظر لكل شىء بشكل سطحى لن تصبح ثريًا أبدًا
أردت رأيى، وهذا هو.. مجرد قصة من وحى الخيال


وأنتم؟
يؤسفنى القول إن عم «بطوط» معه حق


الصلة بين حلمك وهذه القصة...
... مجرد مصادفة


ولكنها مصادفات كثيرة، لقد قررت أن نذهب إلى «اليرون»، وإذا كان هذا الباب موجودًا بالفعل سنجده
نذهب؟!


ولمَ استخدمت صيغة الجمع؟!
لأنه لا يمكننى تركك تذهب وحدك


تخيل جبالاً لا تنتهى من الذهب الخالص.. سأكون أثرى بط فى العالم
لا فائدة معك


جهزوا أنفسكم للرحيل غدًا
هذا سيفوت علىَّ عزومة البامية عند «زيزى»

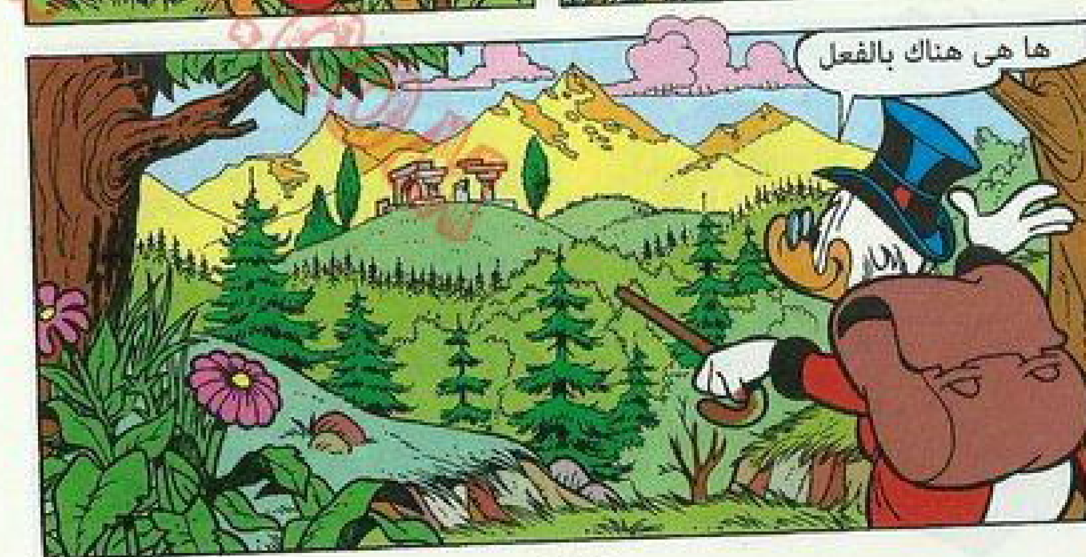

هييه، يمكننا الآن تجربة صندوق الطوارئ...
... الذى أهداه لنا «عبقرينو»


خذوه، لكن ما يقلقنى هو دفع تكلفة الوزن الزيادة أثناء السفر للعالم الآخر


وهكذا.. فى غابات «البيرون»..
إلى أين نذهب يا عم «دهب»؟
سنذهب إلى المكان الذى وجد فيه المهندس «شعراوى» الحجر الغريب


لقد أخبرنى أن نبحث عن هضبة مغطاة ببعض الأطلال


لا بد أنها فى هذه المنطقة


ها هى هناك بالفعل


مطابقة للوصف تمامًا


هذا يعنى أن الحجر تم العثور عليه هنا
تحتاج لذكاء؟!


الآن نبحث عن أى شىء يقودنا نحو الباب الذى يصل بين العالمين


كيف؟ ننادى عليه بمكبر صوت أم نطلب من الشرطة المساعدة؟!
أرجوك لا تغضب


استخدموا خيالكم، رمز المثلثين.. الشكلان الهرميان بالطبع
ثم؟


ثم.. لا أعرف


نمشي خطوة بعد الأخرى، موافقون؟
نحفر ونبحث؟!


طبعًا، كيف لـ«سوبر كسل» أن يعمل؟
اسحب كلمتك يا «بخيل مان»


احفر وتذكر ديونك جيدًا
سأبلغ منظمة حقوق المدينين


وبعد بضع ساعات..


هف، كفاية.. لم أعد أحتمل
لأول مرة.. هف.. أوافقك الرأي يا «بطوط»


نتوقف دقيقة ثم نواصل
ولمَ التبذير؟


رغم كل هذا الحفر لم نصل لأي شيء يفيدنا
لن أستسلم


أنا مستسلم، ثم إنني أشعر بعطش فظيع
أحضر لك عصير قصب؟!


اذهبوا يا أولاد للبحث عن الماء فعمكم «يتدلع»
«حاضر»


لقد رأيت نهرًا أسفل الهضبة


ها هو هناك


يااا! انظرا
أين؟


لهذه الصخرة الصغيرة هناك
هه؟


وما الغريب بها؟
إن شكلها يختلف عن باقى الصخور هنا وهى تأخذ شكل متوازى الأضلاع، أو ممكن أن يكون...


... مثلثين
الرمز «الهرماوى» الشكل


تعالَ بسرعة يا عم «دهب»


وهكذا..
أتمنى أن تكونوا على حق


ولمعرفة ذلك يجب أن نستمر فى الحفر

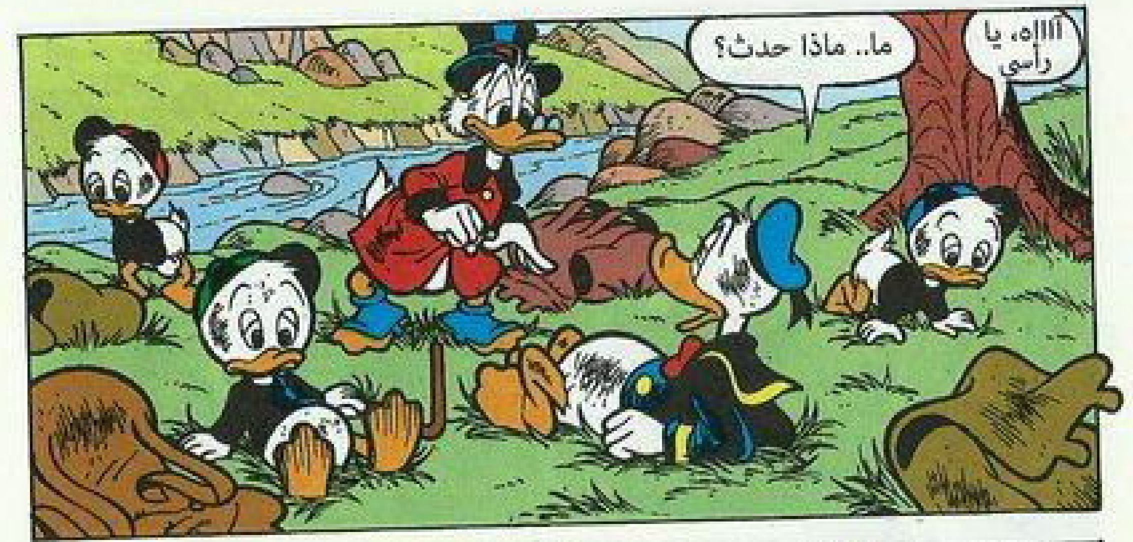

بسرعة يا أولاد.. أشعر أن الذهب قريب
عطشان
طيخ
طوخ


شعورى فى محله.. يوجد شىء صلب بالأسفل
تنننخ


مهما كان شعورك، ليس كشعورى الآن، أصابعى أصابها الحول
انتظر يا «سوسو» قليلاً
طخ

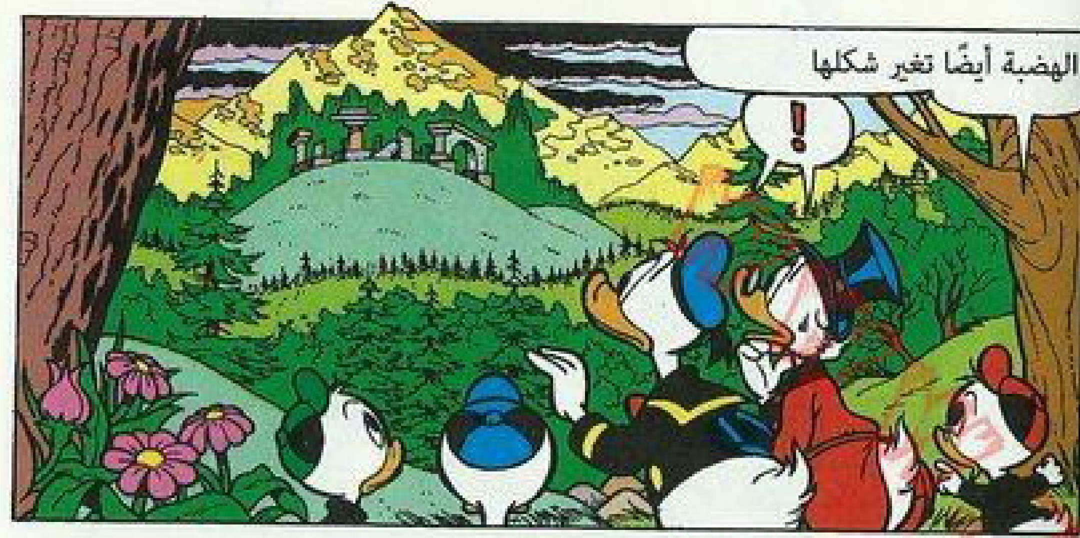
إنها لوحة معدنية
وعليها رمز المدينة
والآن؟ ماذا سنفعل؟
إممم..
نحاول رفعها.. ممكن أن نجد أسفلها باب الدخول
برووومب
؟!
إهئ.. كانت تنقصنا الأمطار الرعدية
زززززت.. بروووووومب

إعصار وبرق بشكل مفاجئ
من دقيقة كانت السماء صافية
لنختبئ، لست مستعدًا لدفع ثمن أدوية البرد
زوووك
فززز
أشم رائحة حريق
إهئ.. إنها رائحة ريشي المحترق

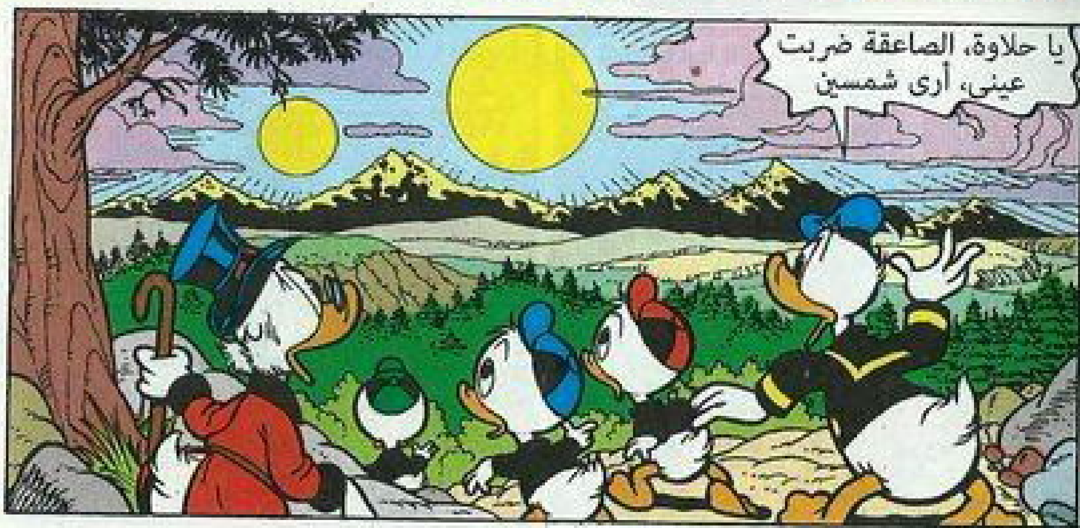

آآآه، يا رأسي
ما.. ماذا حدث؟


صاعقة شديدة أصابتنا
وأصابت اللوحة المعدنية أيضًا
واجهنا مخاطرة فظيعة
أترغب في مناقشة الأمر الآن؟!


ما لك يا عم «بطوط»؟ هل أنت بخير؟
بخير، ولكني لاحظت تغيرًا في شكل اللوحة
ياااه! فعلاً.. ربما الصاعقة...
انظروا


الهضبة أيضًا تغير شكلها
!


فعلاً، الأشجار اختفت و...
يااااه، لا
السحاب يتلاشى و...


يا حلاوة، الصاعقة ضربت عيني، أرى شمسين


كيف يكون ذلك ممكنًا؟
أنا أعرف، نحن لم نفق من الإغماء بعد ونحلم
لا، للأسف الحقيقة مختلفة تمامًا
نحن الآن في عالم آخر


لقد وجدنا باب الدخول بالفعل...
... والصاعقة ساعدتنا على الدخول منه
هيييه، وصلت للذهب
عنده مشكلة في استخدام المفرد والجمع


أتفهم ماذا يعني ذلك؟
طبعًا، فهمت أننا اقتربنا من الجبال الذهبية
لا تتحركوا أيها الأغراب
أخ!


لا تحاولوا الهرب، أنتم محاصرون


انظر! الرمز على زيهم الموحد
يبدو أنهم جنود من المملكة
ماذا سنفعل أيها القائد؟
بلا شك هم جواسيس «زعزوع المرعب»


اتعرف؟ لو نزعنا ريشهم واحدة واحدة سيعترفون بكل شيء


يا أنت، كيف تسمح لنفسك؟
أتراني ممسكًا بجريدة مثقوبة؟!


هاه، الجميع يقولون ذلك
مؤكد ليس مكتوبًا في بطاقتك جاسوس
لسوء حظكم نحن في حرب الآن
والقانون في هذه الظروف واضح جدًا


سنلقي بكم في مستنقع الوحل الساخن
أهناك خيارات؟


و.. وحل ساخن؟
لتخبرهم أننا استحممنا أمس
أؤكد لكم أننا لسنا جواسيس
ليست مشكلتي، حاول أن تمثل دور الجاسوس


أليست هذه ملابس جاسوس
فعلاً.. ملابس جاسوس ومضحكة أيضًا
مضحكة؟ كيف تسمحون لأنفسكم أن تسخروا من بدلة البحار؟


يا خبر! هل سمعت ما قاله؟
نعم، قال «البحار»
لا أصدق أذني، بعد كل هذه السنين!
لقد نطق بتلك الكلمة


هل ممكن أن يكون هو؟
أعتقد أن أهم عمل بطولي في حياته هو غسل أسنانه


يمكن أن تكون خدعة
صح، ويمكن ألا تكون كما تقول


إذن.. نأخذه معنا للمدينة
صح، والملك هو الذى يقرر

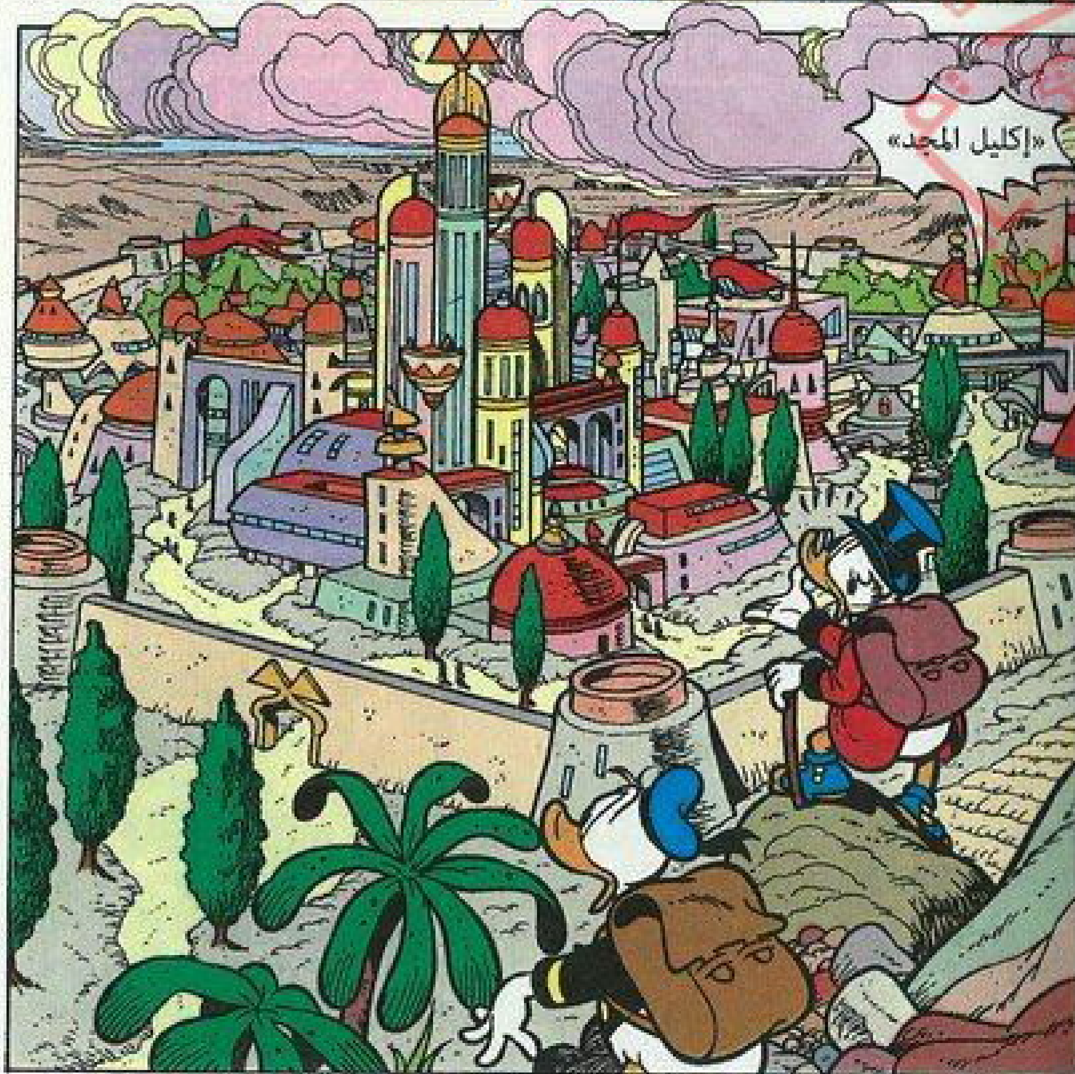

تعالوا معنا يا أغراب، سنعود لـ«إكليل المجد»


هل فهمت أى شىء؟
مثلك تمامًا


عمومًا.. على الأقل نجونا من الوحل الساخن
يمكن أن تقول تم تأجيله


وبعد ساعتين..
وصلنا تقريبًا


من هنا يمكن أن تشاهدوا عاصمتنا


«إكليل المجد»

المدينة التى رأيتها فى الحلم.. لا يوجد أدنى شك
إنها فى غاية الروعة
يااااه! ما لك يا عم «ذهب»؟
ج ت.. ج تن
ألا تفهم؟
أحاول رؤية جبال الذهب.. لا بد أنها قريبة
لا شىء، لا أرى شيئًا
هذا لأن الضباب كثيف
لا تغضب، ربما الشمس تشرق غدًا.. قصدى الشمسان
همف

بينما..
الفرقة العسكرية عادت يا سيدى
حمدًا لله على السلامة
فلنرَ ماذا لديهم اليوم
أرى أن لديكم أسرى حرب
لا، الحقيقة...
... الذى يرتدى السترة.. وش وش...
هاه؟!
أتريد أن تفهمنى أن هذه الوسادة هى«البحار المنقذ»؟
نعم





















من يكون «زعزوع المرعب» هذا الذى يهدد «إكليل المجد»؟ وما هى قصة «البحار المنقذ»؟ وماذا يخبئ القدر لأصدقائنا؟ هذا ما سنعرفه فى الجزء الثانى من مغامرتنا..

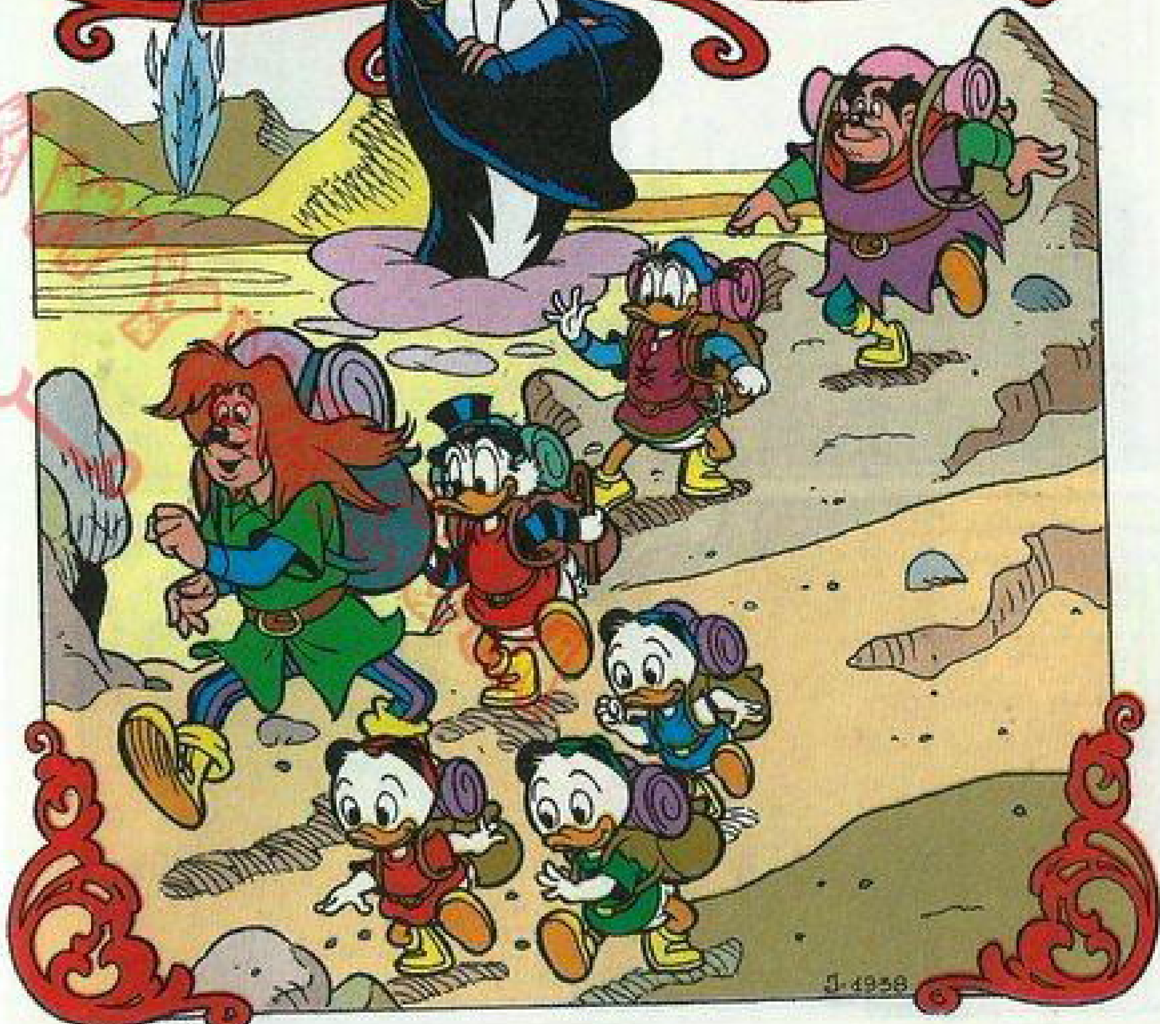
نهاية الجزء الأول

«بطوط» وصخرة النار

أسطورة «البحار المنقذ»

WALT DISNEY

الجزء الثانى










ألاحظت أنه قال تفضلوا!؟
الاستقبال الجيد يعنى نهاية فوق الشواية


انتظروا هنا، الملك سيحضر فورًا


وبالفعل..
صاحب الجلالة «جواهر» ملك «إكليل المجد»...


... وابنته الأميرة «جوهـرة» أمـيرة الـ...
يكفى تعارفًا، لسنا قادمين لخطبته


انظر إليه جيدًا أيها الحكيم، هل هو ما نبحث عنه؟


هو، لا يمكن أن أتوه عن هذا المنقار
؟!


أخيرًا وصلت أيها «المنقذ»
كنا قد فقدنا الأمل


كلمة «المنقذ» هذه تقلقنى.. ففى كل القصص نكتشف فى النهاية أن المنقذ لابد من طبخه وأكله أو رميه فى بركان
الأمر يختلف معنا


تعالَ معى وسأشرح لك


هذه هى غرفة اللوحات


سنجد هنا قصة شعبنا العتيق


بعد حدود «إكليل المجد» هناك طريق وعر ملىء بالمخاطر وخالٍ من السكان تقريبًا بعده تأتى حدود مدينة «الأرض المجهولة»
وهى عبارة عن أراضٍ مجهولة محاطة بالغموض
وسكانها يعشقون الحروب


«ومنذ سنوات عديدة عبروا حدودهم وهم مسلحون بقصد غزو «إكليل المجد» واحتلالها.. ثم غزو الأراضى الحليفة لنا وهى «مقاطعة قشر البطيخ» و«منطقة بذر التفاح» لاستعباد سكانهما»..
كان جيشهم قويًا ومسلحًا بأحدث الأسلحة
و«إكليل المجد» أملها كان ضعيفًا فى مواجهتهم


هذا يعنى أنه من المفترض أن تكونوا حفريات الآن
لا، لحسن الحظ...


... فى آخر لحظة.. عندما توقعنا اقتراب النهاية...
... اكتشف عالم ساحر سلاحًا جبارًا...


... اسمه «سلاح الصاعقة»
ومن خلاله تغلب على أعدائنا


المشكلة أن اللوحة المرسوم عليها السلاح قد فُقدت
عمومًا.. بفضل «سلاح الصاعقة».. أجدادنا أمكنهم طرد الأعداء خارج حدودنا

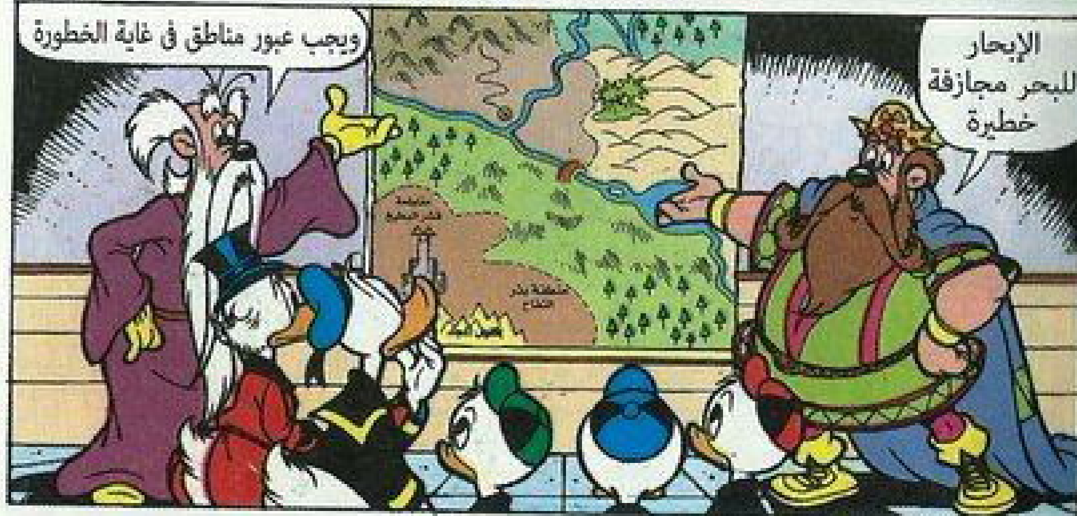

والآن.. بعد كل هذا الوقت بدأ الموقف يتدهور مرة أخرى
«فسكان «الأرض المجهولة» بدءوا يفكرون من جديد فى احتلال أراضينا بقيادة الملك الشرير «زعزوع المرعب»..»


وهذه المرة لن نستطيع مواجهتهم
ما هذا الذكاء؟! اضربهم بـ«سلاح الصاعقة»
أى طفل أبله قد يصل لهذه النتيجة لكن..
... لم يعد السلاح معنا الآن


العالم الساحر بعد اكتشافه سر السلاح أصابه الفزع الشديد ورحل إلى جزيرة بعيدة فى وسط البحر..
... وحمل معه السلاح
ولا نعلم عنه شيئًا الآن

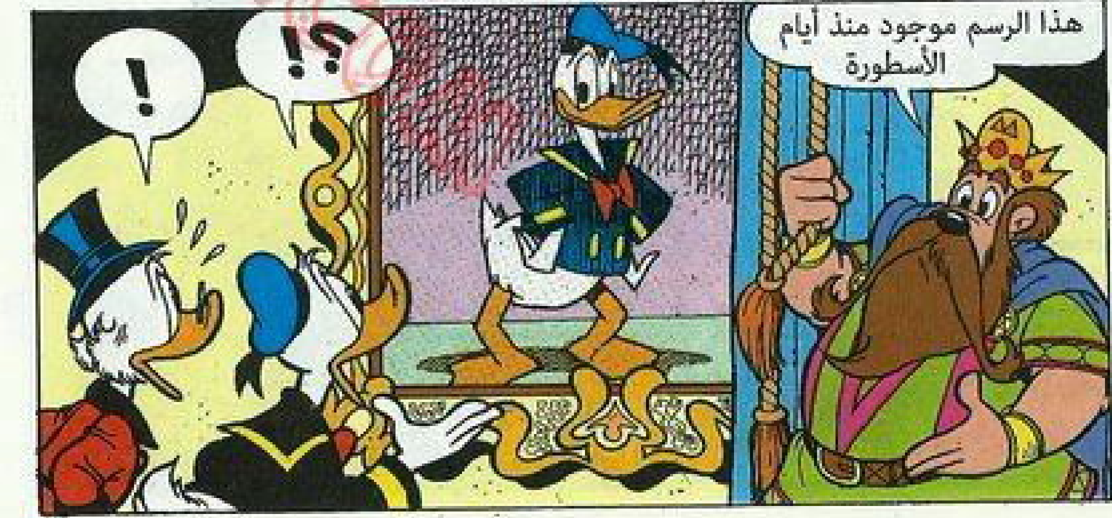

ولِمَ لا تذهبوا إليه فى الجزيرة؟
إحم.. لا
شعبنا لا يجيد الملاحة البحرية
فنحن نخاف من الإبحار


وليس لدينا سفن بحرية
وإذا كان عندنا لا نجيد استخدامها
لا يعلم أحد
إذن.. كيف أمكن للساحر الإبحار والوصول للجزيرة؟


الإبحار للبحر مجازفة خطيرة
ويجب عبور مناطق فى غاية الخطورة


ومن هنا تأتى الأسطورة القديمة
والتى تتكلم عن «البحار المنقذ» الذى يأتى من عالم آخر
حسب الأسطورة.. وبعد مواجهته لكوارث هائلة...


... فإن «البحار المنقذ» سيجد «سلاح الصاعقة»
وينجح فى القضاء على الغزاة
يعنى وسط سكان العوالم اكتشفتم أنى أنا هو ذلك «البحار المنقذ»
انظر


هذا الرسم موجود منذ أيام الأسطورة
?!
!


إنه عم «بطوط».. بلا شك
يا لحسن سوء حظى
فى انتظارك طريق محفوف بالمخاطر واختبارات رهيبة...
... ولكننا متأكدون من نجاحك


هائل، رائع، إذا نجح «بطوط» فى مهمته سيكون عندى الشجاعة لطلب أطنان من الذهب على سبيل المكافأة
ياااه! أين ذهب؟
كان هنا منذ لحظة


أما الآن...


ما هذا النحس؟ حتى حين أصبح بطلاً قوميًا يكون عليّ أن أضحي من أجل شعبي الذي لا أعرفه


إهئ، بدون مساعدتك ستكون نهايتنا، قدرنا بين يديك
هه؟!


حضرتك الأميرة «جوهرة»؟
نعم، أنا هنا لأتوسل إليك


انظر حولك، «إكليل المجد» وحضارتها الجميلة..


... وشعبها المجتهد المسالم.. كل هذا سيختفي وأنت فقط يمكن أن تنقذه

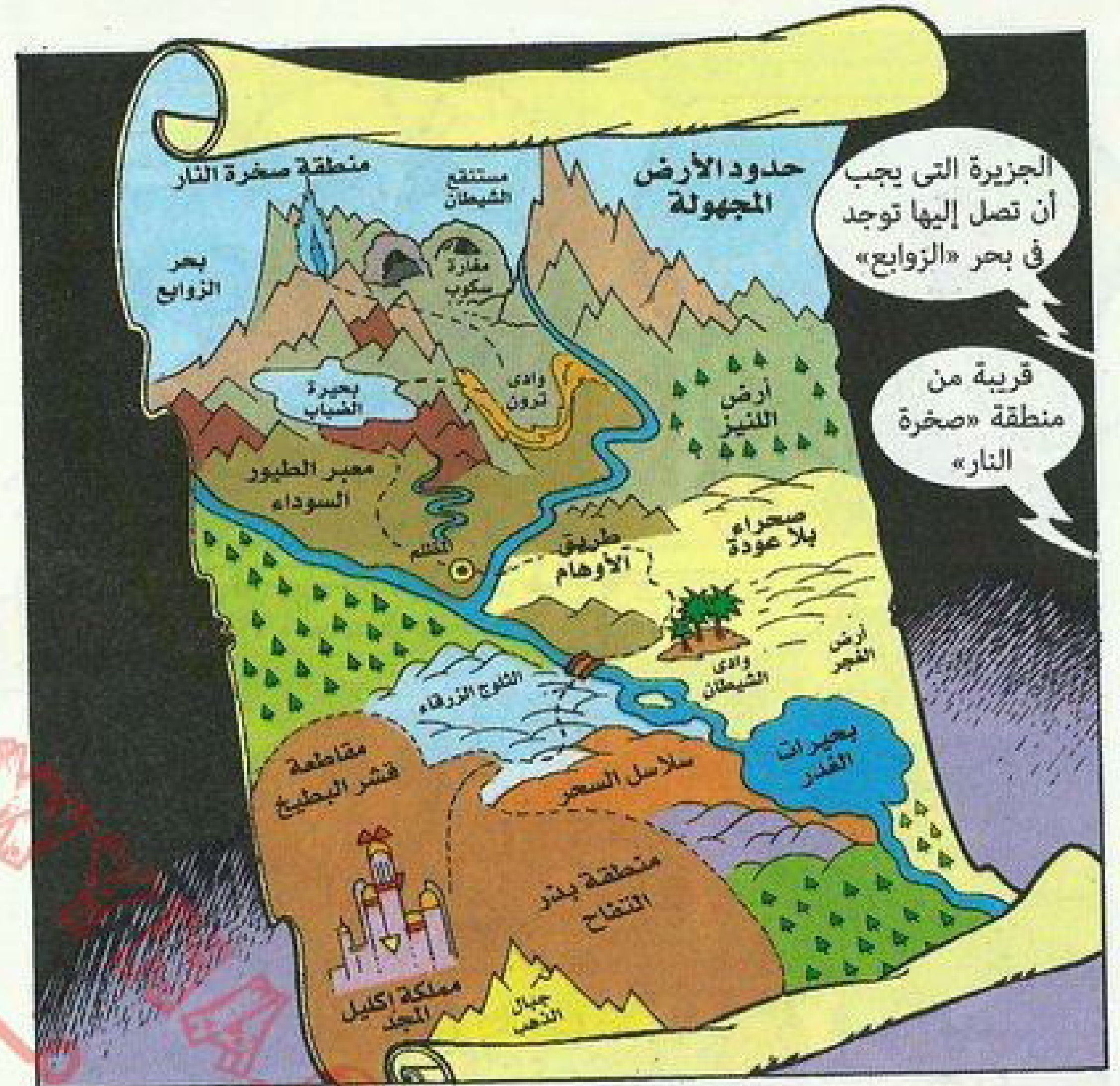

أرى فى عينيك شهامة وإشعاعًا دالاً على نقاء الروح
هذا ضعف نظر


هل تفكر فى التخلى عنا وتسليمنا لـ«زعزوع المرعب»؟


ممكن أن نقول أى شىء عن «بطوط».. غير أن قلبه ليس كبيرًا، ودمعته قريبة..
كنت متأكدًا من شهامتك أيها البطل العظيم
أنا أيضًا سعيد


تعالَ معى، الوقت ضيق


هذه خريطة كل الأراضى التى يجب أن تعبرها


الجزيرة التى يجب أن تصل إليها توجد فى بحر «الزوابع»
قريبة من منطقة «صخرة النار»
حدود الأرض المجهولة
منطقة صخرة النار
مستنقع الشيطان
بحر الزوابع
مغارة سكروب
بحيرة الشباب
وادى ترون
أرض اللنيز
معبر الطيور السوداء
طريق الأوهام
صحراء بلا عودة
الثلوج الزرقاء
وادى الشيطان
أرض الفجر
مقاطعة قشر البطيخ
سلاسل السحر
بحيرات القدر
منطقة بذر التفاح
مملكة اكليل المجد
جبال الذهب


«صخرة النار»؟!
نعم، شعلة ضخمة زرقاء تتدفق مباشرة على الصخرة


لا تقتربوا كثيرًا منها، يقال إنها مسحورة
ربما هى التى رأيتها فى حلمى


ليس عندى ما أضيفه لك أيها البحار سوى أنكم سترحلون فورًا
ليس وحدكم


المحارب «جزرة» والجنرال «شبت» سيرحلان معكم


هذا هو «البحار المنقذ»؟!
أليس هناك واحد آخر


واحد آخر؟ هل جئت تبدل قميصًا؟
لكن هذا يبدو كفيل الشطرنج
كفى، يجب أن تحترما «البحار المنقذ» فهو آخر أمل لنا
حا.. «حاضر»، لا تغضب يا صاحب الجلالة


نحن تحت أمرك يا حضرة «البحار المنقذ»
فنحن لا نخاف من أى شىء


حسنًا، يمكنكم الرحيل
حافظ على نفسك حتى تجد السلاح
فتأثير «زعزوع المرعب» الوحش وصل إلى حدود «إكليل المجد»


وفى نفس الوقت عند حدود «الأرض المجهولة»...
تقول إن «البحار المنقذ» وصل إلى «إكليل المجد»؟
الخبر منشور على «إكليل دوت كوم»


وهو يبحث عن «سلاح الصاعقة»
ونحن سنمنعه من العثور عليه
الأسطورة لن تتحقق، أخذت احتياطاتى لمواجهة هذه اللحظة


الطريق الذى سيواجهه طويل وصعب ومتعرج...
... وعمومًا، حتى لو أمكنه الوصول للبحر.. ففى انتظاره مفاجأة


وبعد فترة..
نحن على حدود «إكليل المجد» يا چنرال «شبت»، من هنا أنتم وحدكم
نشكرك على اصطحابنا يا حضرة القائد


حظ سعيد
نحن في أشد الحاجة إليه
لماذا رحلا؟ كنت أفضل أن يستمرا في حراستنا


للأسف، ليس ممكنًا
جنود «زعزوع المرعب» في كل مكان الآن...
... ونحن كثيرون ولا نريد أن نلفت أنظارهم قدر المستطاع
إلى أين نحن ذاهبون؟


سنعبر «شاطئ الجبل» لنصل لـ«سلاسل البحر»
تعلم العربية على يد أجنبي


وبعد بضع ساعات..
لمَ لم نحضر معنا «ميكروباص» من عالمنا؟ سيوفر الوقت
ومن سيدفع ثمن البنزين؟


ثم إننا في النهاية نحن نسعى في الخير
هاه!
الخير الوحيد بالنسبة لك هو الذهب أيها البخيل
قف عندك يا عم «بطوط»


كان يمكن أن تسقط
هوووف.. كانت تُنقصنا الثلوج
لا تسخر من الثلوج
عندما نصل للصحراء غدًا ستتشوق إليها


خلف تلك الصخور سنجد الثلوج الزرقاء
عندما نتجاوزها سنتوقف لقضاء الليل و...


يا خبر!


يبدو أن لدىَّ ضيوفًا
لا أعرف، لم أرهم من قبل
يبدو أننا في متحف ثلج مفتوح
مصنوعة بدقة متناهية

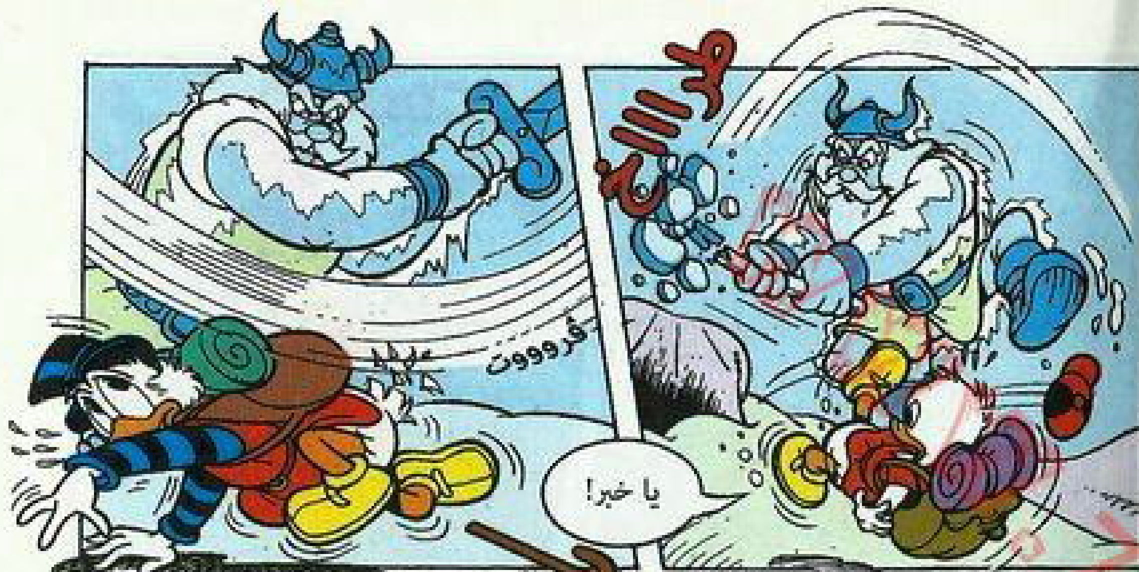

ومن صنعها؟ ولماذا؟ ولمَ هنا؟
الإجابة صعبة.. وعمومًا لست مطمئنًا
يااااه.. غريبة...
ما الأمر يا أخي؟


تخيلت للحظة أن هذا التمثال المحارب يتحرك
ابتعد يا عم «بطوط»، بسرعة


ما المشكلة؟ إنه مجرد تمثال من الثلج
وااك


يا ساتر
التماثيل دبت بها الروح
المهم أرواحنا نحن


الحقوني


طراااخ
يا خبر!
كروووت


طرااخ
بعض سنتيمترات أخرى والوداع لذيلي
أنزلني، قلت لك أنزلني


طراااخ
ولمَ حملتني إذا كنت ستنزلني؟!
أين ذهب؟ يجب أن أجده

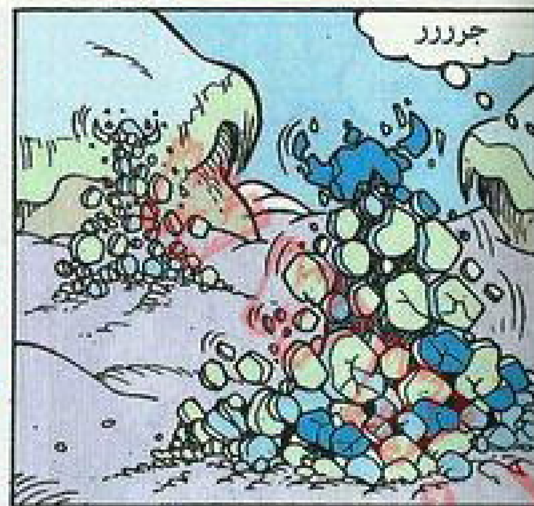

ها هو


هدنة لدقيقة


وووووووووووووووي


وووووووووووي
؟!
كراك
كروك


كراك
كراك


جررررر


ماذا حدث؟
لن يعجبك أن أذكرك


أين «جزرة» و«شبت»؟
فعلاً كتيبة «طبق السلطة» اختفت منذ بدأت المعركة


ها هو الجنرال «شبت»
أين كنتما؟


تزحلقت وسقطت داخل تلك الحفرة


وأنت يا كونت «جزرة»؟
تمثال أخذ سلاحي وطاردني عبر الثلوج...


... ثم تحطم أمامى فجأة
بفضل هذا

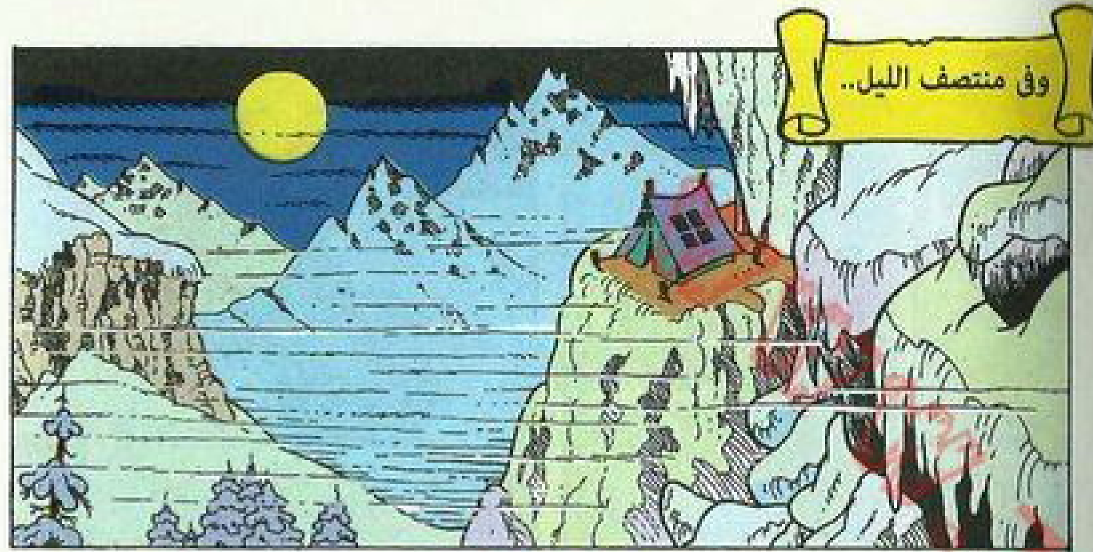

إنه مولد أصوات شديد الكثافة
يستخدم فى إبعاد الحيوانات المتوحشة

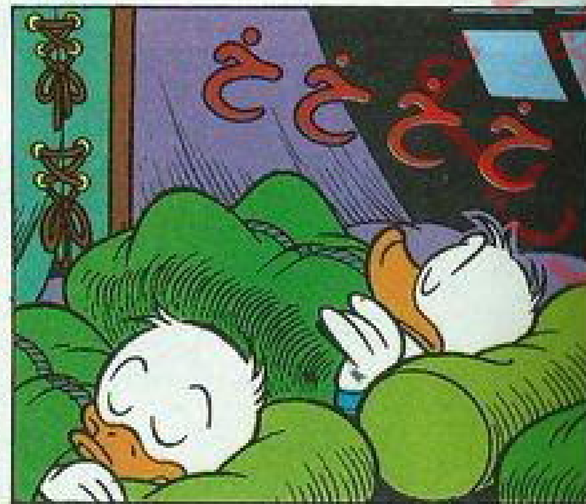

لحسن الحظ فإن الذبذبات تسببت فى تحطيم الثلوج
كيف عرف «عبقرينو» ما نحتاج؟


تماثيل أحياء! بلا شك إنه من سحر «زعزوع المرعب»
أخشى ألا يكون الأخير


هذا الشرير سيفعل ما بوسعه لإيقافنا


هيا بنا، ساعة أخرى من المشى ونخيم للراحة


وفى منتصف الليل..


خ خ خ خ خ

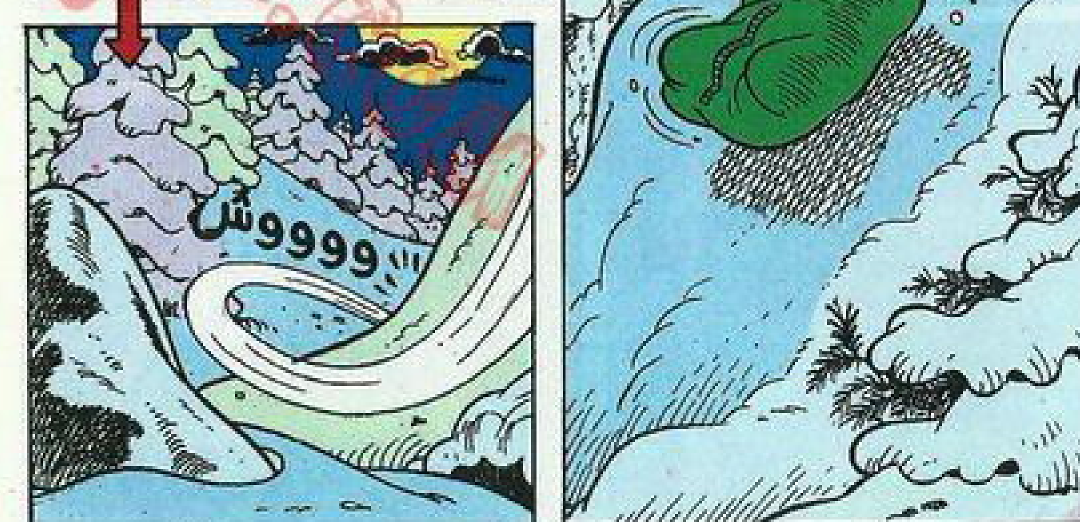



الوداع يا بطة


وششش خ خ خ


ماذا يحدث؟ من فتح النافذة؟
هه.. ماااذا؟!


آاااه
اعتدت السير أثناء النوم، لكن التزلج أثناء النوم جديدة


ووووش


سيكون مشروعًا رائعًا صنع سرير بفرامل
وششش
وششش


هوف، لحسن الحظ تعلمت استخدام الزلاجة في شبابي


لااا
طوووش


ها هو هناك


بررررر...
تشجع يا عم «بطوط»


لا بد أنه تقلب أثناء نومه...
... وتزحلق خارج الخيمة


حتى وأنت نائم لا تتوقف عن الكوارث


الفجر يا شباب، فلنكمل رحلتنا


وبعد بضع ساعات انتهى طريق الجبال وترك مكانه...


...طريقًا جافًا ومنبسطًا..


وصلنا الصحراء بعد هذا الجسر


هذه آخر مياه سنراها لبعض الوقت







«بطوط» وصخرة النار

جاسوس «زعزوع المرعب»

WALT DISNEY

الجزء الثالث

حلم غريب وأسطورة قديمة يقودان عم «دهب» و«بطوط» والأولاد إلى مملكة «إكليل المجد».. حيث كان سكانها ينتظرون «بطوط» منذ سنوات عديدة؛ لأنه الوحيد الذى بإمكانه إيجاد السلاح الذى سيهزم أعداء المملكة فماذا سيحدث؟ هذا ما سنعرفه..


فى «صحراء بلا عودة» بعيدًا عن
حدود مملكة «إكليل المجد»...


لمَ لا يضعون جبل الثلج وسط الصحراء
ليصبح الجو معتدلاً؟
ماء مثلج داخل الزمزمية، أو متبخر، ليس هناك وسط


خذ ما تحتاجه من الزمزمية الاحتياطية يا «بطوط»
شكرًا يا «جزرة»
جلو.. جلو..
ماذا سنفعل عندما ينتهى الاحتياطى؟
مؤكد سنموت عطشًا


أمزح، لكننا قريبون من واحة هنا
أخيرًا خبر جيد
أوف، من تجرأ وفتح باب الفرن علينا؟


حملق جيدًا، فلن أموت، وقريبًا سأشويك
يتهيأ لى أنى رأيت شيئًا ما هناك
هذا إذا لم يكن سـرابًا


لا، إنها حقيقة.. إنها «واحة الشيطان»


هناك سنجد الماء ويمكننا الاستراحة قليلاً


قبل ذلك سنلقى أنا و«شبت» نظرة حولنا، الاحتياط واجب
انتظرونا هنا


وبعد قليل..
هيا بنا، الطريق آمن


أهذا حقيقى أم «فوتوشوب»؟
نباتات خضراء فى هذا المكان الجاف

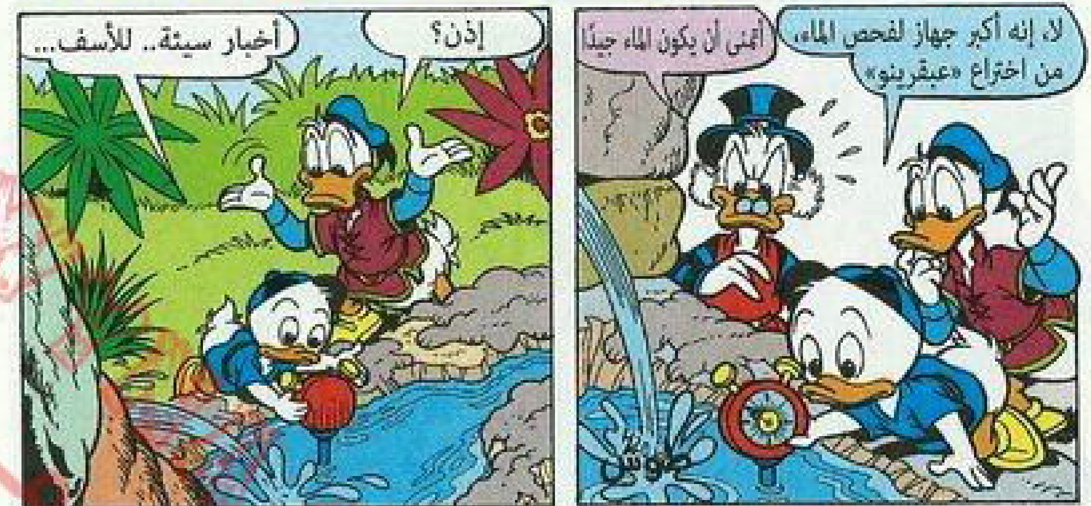

ياااه.. حيوان غريب جدًا
إنه خليط من الأرنب والكنغر


ونحن نسميه «أرنكنغر»
حيوان ملائم للحياة فى الصحراء


هييه، ها هو الماء


لا تدب منقارك
ماء وشخص عطشان، لماذا أنتظر؟!
يجب أن نحترس، لسنا متأكدين أنه صالح للشرب


لحسن الحظ يمكننا فحصه...
... بفضل صندوق «عبقرينو»
مسدس ماء متطور، صح؟!


لا، إنه أكبر جهاز لفحص الماء، من اختراع «عبقرينو»
أتمنى أن يكون الماء جيدًا
طوش
إذن؟
أخبار سيئة.. للأسف...


... هذا الماء لا يصلح للشرب


مؤكد أنه ليس ماء مخصصًا لغسل الصحون
ثم إن حيوانات «الأرنكنغر» لا بد أنها تشرب من مكان ما
ربما هي مهيأة لشربها دون أن تتضرر
أو...


غير معقول
تريد القول إن هذه المياه صالحة؟
بالضبط.. مياه هذا المنبع صالحة للشرب


وكيف يكون ذلك ممكنًا؟
واضح أن المنبع رغم أنه قريب من الآخر فهو يتدفق من مكان مختلف


العطش أقوى من أي شيء، وهكذا..
هل سنرحل من هنا الآن؟!
أفضل الانتظار

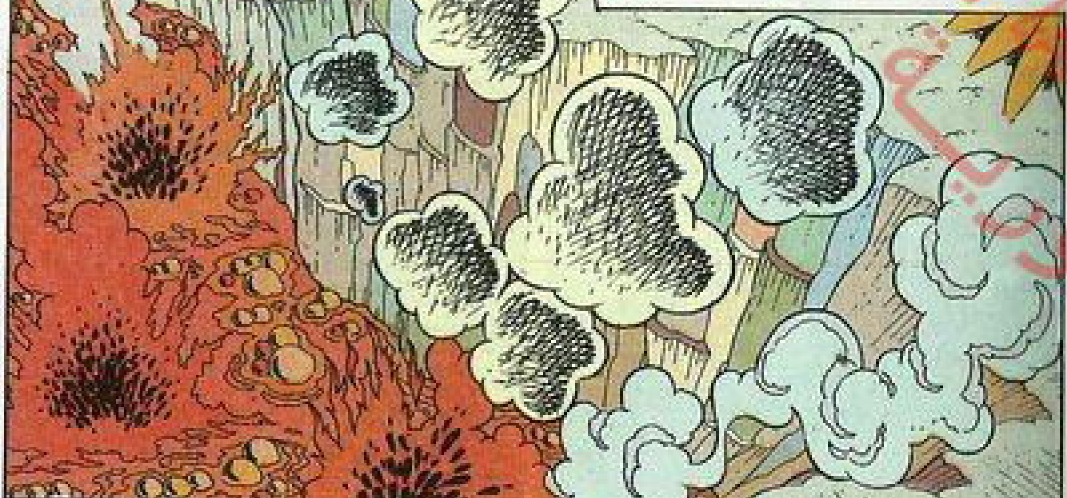

الوقت تأخر، لن نسير كثيراً
الشمس الثانية تغيب فجأة


أفضل أن نتوقف و...
ياااه


انظروا، دخان، مؤكد سكان الواحة
لا أظن


فالدخان يصدر من شيء آخر
تعالوا لتروا بأنفسكم


ولكن احترسوا.. تحركوا على أقل من مهلكم
أي شخص سيسقط هنا ستكون نهايته
فعلاً




حفرة من الحمم البركانية
جبل، جليد، صحراء، بركان.. «بطوط»
أعتقد أن حرارة البركان بدأت تسيح مخك


أقترح أن نذهب للعشاء الآن
هذا هو الكلام


وبعد العشاء..

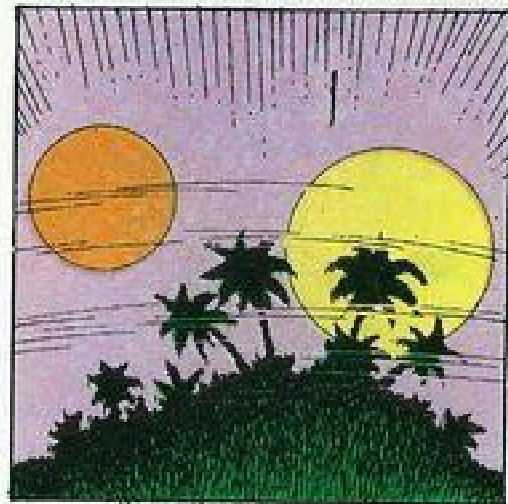

أين كنت يا عم «بطوط»؟
أملأ الزمزمية ثانية


ربما أشعر بالعطش أثناء نومي
لقد شربت ماء يسلق بقرة كاملة


لقد أصبحت منقوعًا من الداخل
ظريف جدًا


حتى الآن حظك كان جيدًا


لنرَ إذا كان مازال الحظ يحالفك



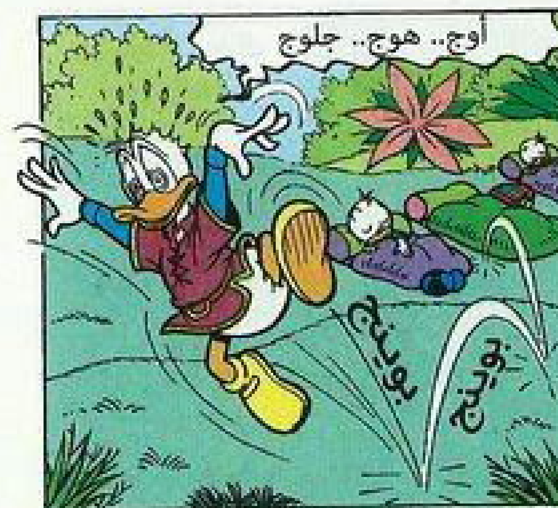

وفي الصباح..
هاااوم، نوم عظيم


كل ما أحتاجه الآن هو بعض الماء.


جلو.. جلو.. جلو


يععع.. رائحة الماء غريبة


بروفففف


أوج.. هوج.. جلوج
بوينج
بوينج


أسمعت يا عم «بطوط» هذه الأصوات؟ هه؟!
لست متفائلاً بالمرة


لا بد أنه استيقظ منذ قليل لأنه ترك الزمزمية مفتوحة


أوه.. هيييه.. أنا أفضل راقص «باليه» فى العالم
هه؟!
ماذا؟!


يبدو أنه صوت عم «بطوط»
بل هو أكيد


استدارة، لفة، حركة سريعة
!


تقصد ما تبقى منه


فلنوقفه، سيسقط فى البركان
ليس سهلاً كما تتخيل


الآن سأريكم أفضل غطاس فى العوالم الموازية


يا خير! يجب أن أجد شيئًا ما يساعدنا


اتركوه لى، معتاد على جنونه
!


هيا.. اقفز
بونج


أوففف


وبعد قليل..
ما.. ماذا حدث؟
بدأ يستيقظ لحسن الحظ


أنقذته فى آخر لحظة
لكن ماذا حدث له؟


شرب ماء ملوثاً؟!
لنعرف علينا وضع هذا الجهاز فى معدته


حسب الجهاز، إنه نفس الماء الموجود فى المنبع المسموم
ماذا؟!


يا لك من أحمق، أنت فقط كان يمكنك الشرب من المنبع الخاطئ.. كنت تستحق أن أتركك تغلى فى البركان، جررررر


هيا بنا الآن.. الوقت يلعب فى صالح «زعزوع المرعب»


تعتقد أن عم «بطوط» ممكن أن يخطئ هكذا؟!
مهما كان ذكاء عم «بطوط» فهو لا يمكن أن يقع فى هذا الخطأ


إذن.. الحادث لم يكن مصادفة؟
92٪ أشك فى ذلك


أحدهم يحاول التخلص من عم «بطوط»...
لو تركوه فى حاله سيفعل نفس الشىء


وهذا الشخص لا يمكن أن يكون إلا واحدًا منهما، ولكن من؟


عمومًا سنحترس من الاثنين حتى نعرف الحقيقة


وبعد بضع ساعات..


يبدو أن الصحراء تنتهى هنا
فعلاً


ولكن الرحلة مازالت طويلة
ومليئة بالمخاطر


لماذا تحاولان عدم طمأنتنا؟
لأن هذه الحقيقة


فى هذه المنطقة ممكن أن يأتى الخطر فى أشكال عديدة


انظروا لهذا الطريق، يبدو وكأنه طريق هادئ وكثير الضباب فقط...


... ولكنه مشهور بالحوادث المأساوية
يسمونه «طريق الأوهام»


ومن تكون «إلهام»؟
أهذا وقت «القلش»؟


لم آتِ إلى هنا من قبل و...
يا هووه.. انظر ماذا وجدت


قدرة مليئة بالعملات الذهبية


رأيتها قبلى، إنها ملكى وحدى أنا
ولكن...

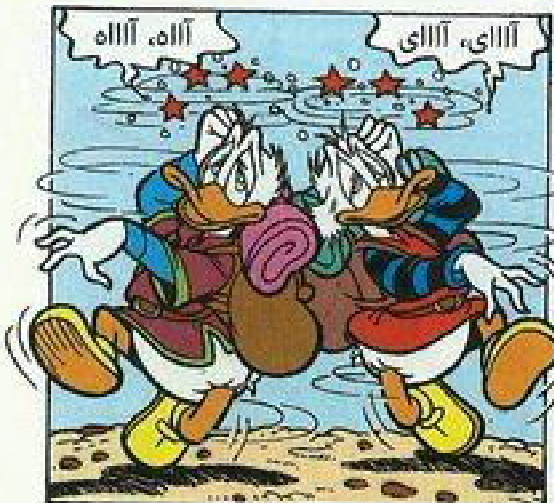

وجدتك، بحثت عنك فى كل مكان
ما.. ماذا؟!


أى ريح عفنة أتت بك لهنا؟!
الغريبة أن ملامحك تبدو حقيقية


لقد وعدت أن تصحبنى للسينما الشهر الماضى
أنا.. أنا...


وادفع ثمن تذكرتين


جووووم


آااى، آااى
آاه، آااه


مسكينان
ضربة قوية
هل أنتما بخير؟


أنتم هنا؟ لماذا لم تذهبوا للمعسكر؟
حضرة القائد؟!
سأنقص من رتبتكم بسبب الإهمال


مع من يتكلمون؟
لا أرى أي أحد


لماذا سموه «طريق الأوهام»؟!
آااه
ڤوووش


أنقذ نفسك، سأقضي عليه فورًا
!
لا تكن جبانًا، فلنهرب بشجاعة


ولا يوجد أحد أمامك


يا خبر!


محاربون من مستنقعات «الكآبة»


ألم ترجعوا للخلف؟ سأرجع أنا


إلى الخلف وهذا أمـر


ماذا تفعل يا «شبيت»؟
فووووو
نحن أصدقاؤك


ألا تعرفنا؟
هه؟!


أنتم؟! ماذا حدث لي؟


الذي حدث لكل واحد منا
كنا ضحية الأوهام


لكنهم كانوا يبدون لي حقيقيين جدًا
معك حق


عرفت لم لم يطاردنى التنين المتوحش؛ لأنه كان شجرة
لحسن الحظ فإن التأثير ينتهى سريعًا
يجب أن نبتعد عن هنا فورًا

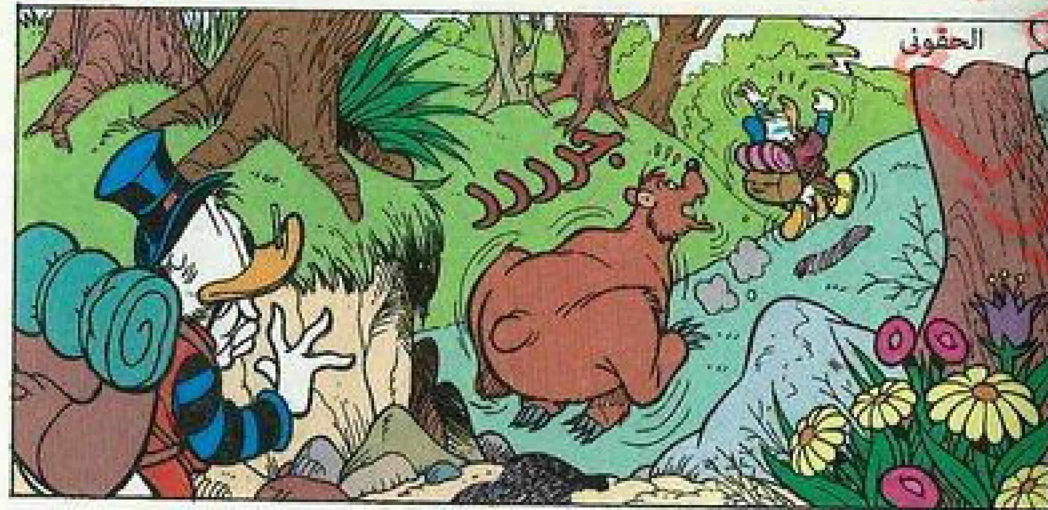

لا أريد أن نبدأ فى التخيل ثانية


وأنت.. ماذا تخيلت يا عم «بطوط»؟
لا شىء حتى الآن


ولكنى بالطبع شجاع ولا أخشى أى خيالات


إلا إذا كانت لدب ضخم يهاجمنى
عااااوووو


لكنه ليس وهمًا يا عم «بطوط»
نحن أيضًا نراه
تأخرتم
جررر


الحقونى
جررر


وبعد ساعة..
ها هو هناك


من بين كل الأوهام التى رأيناها، وهمك يكون حقيقة


لحسن حظك الدب تعب قبلك


هيا يا أصدقائى.. «طريق الأوهام» انتهى
لقد انتهينا من المشى اليوم


دقائق ونصل لمدينة «المظلم»


مدينة «المظلم».. مدينة مهجورة مليئة بالألغاز، يبدو عليها الخراب منذ قرون عديدة..


من الذى أنشأها؟
أشعرتنى أننا فى جولة سياحية


الأسطورة تحكى أنها كانت مدينة يسكنها أشخاص فى منتهى القوة والجبروت والعظمة


ثم يبدو أنهم رحلوا فجأة ولا يعلم أحد أين ذهبوا


ولكن الأسطورة تقول إنهم سيعودون يومًا ما


هذا كل ما نعرفه عنها الآن
المهم هو ألا يكون موعد عودتهم اليوم


هذا المكان ممتاز لقضاء الليلة


و«شبت» سيقوم بحراستنا الليلة


وفى منتصف الليل..
يا خبر!


ما لك يا عم «بطوط»؟
لا أعرف.. سمعت أصواتًا غريبة

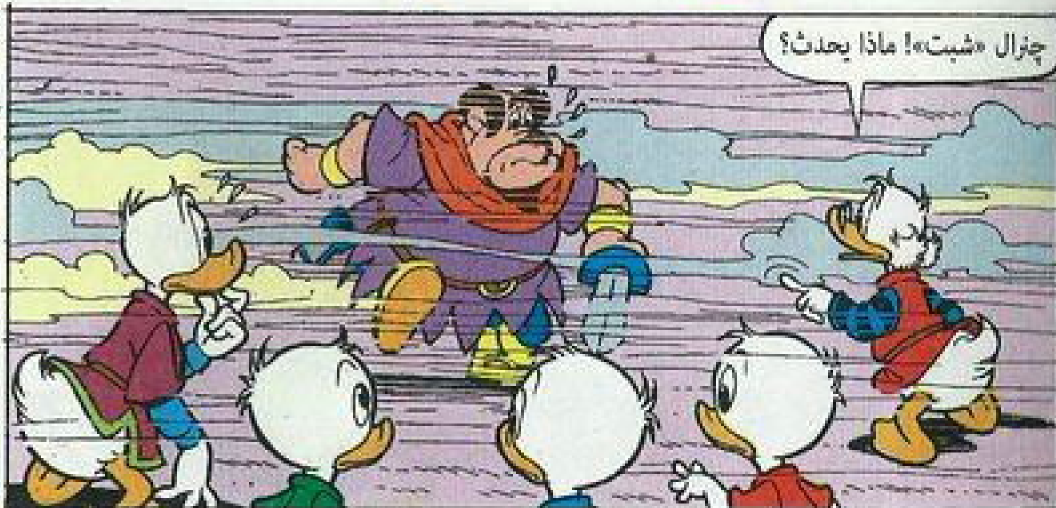

لكن.. أين ذهب المحارب «جزرة»؟
چنرال «شبت» اختفى أيضًا


أين ذهبا فى هذه الساعة؟
ولم يقررا الاختفاء إلا منتصف الليل؟!


أتسمعون؟ تبدو أصوات مشاجرة عنيفة
وهى تأتى من هناك
طاخ
طراخ


الأصوات انتهت


لحظة.. يبدو أن أحدهم على وصول


چنرال «شبت»! ماذا يحدث؟


أين المحارب «جزرة»؟
«جزرة» رأيته منذ قليل وهو يحاول وضع شيء ما داخل زمزميتك
هاااه؟!


وعندما اكتشفت أمره هجم عليَّ.. وأنا دافعت عن نفسي...
لذلك تشاجرتما؟
«... نعم وأثناء الدفاع عن نفسي اضطررت لدفعه في القناة»..


التيار كان قويًا وسحبه إلى مكان بعيد
معقولة! المحارب «جزرة» خائن
شكوكنا كانت في محلها.. الحوادث التي حدثت لعم «بطوط» لم تكن مجرد مصادفات
خلصتكم من الخائن


«جزرة» حاول إفشال المهمة منذ البداية
هل تعتقد أنه جاسوس «زعزوع المرعب»؟
طبعًا، مهمته كانت منع تحقق الأسطورة


عمومًا لا داعي لأن نقلق منه الآن
ما زال أمامنا الكثير من المشاكل والقليل من الوقت


والرحلة مستمرة..
مكان غريب جدًا


كأننا نسير فوق صخور القمر


ألا يوجد طريق بديل؟
نعم، ولكنه أطول بكثير


مع هذا الطريق سنصل بعد قليل إلى «معبر الطيور السوداء»


فى القمة سنجد بحيرة «الضباب»، ومن هناك سيبدأ الطريق المؤدى للبحر مباشرة


إذا أمكننا الوصول إليه صباح الغد سنكون عند «صخرة النار»

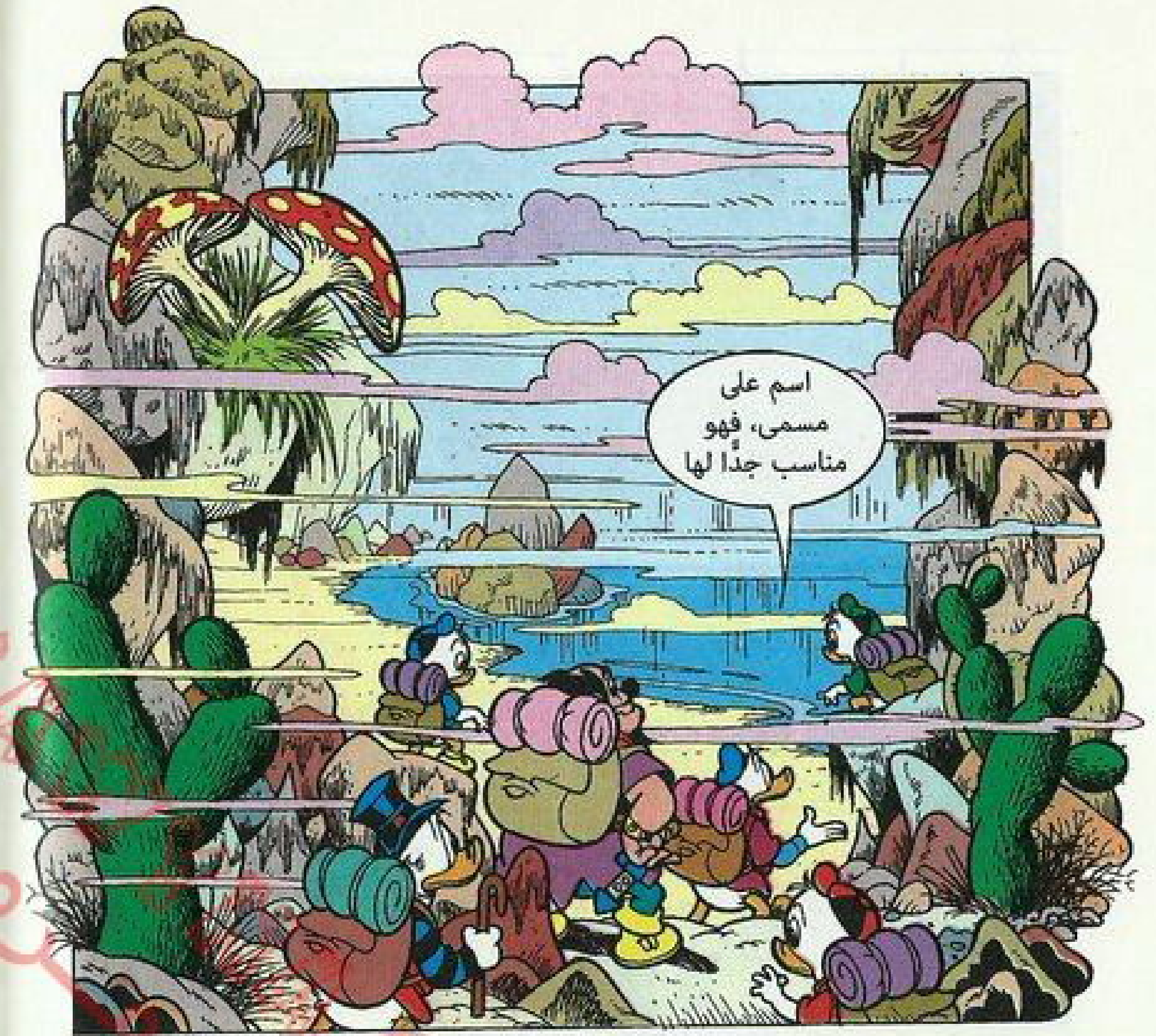

وبعد قليل..
هذا هو معبر الطيور


البحيرة ليست بعيدة، سنقضى ليلتنا هناك


ما لك يا «بطوط»؟
تهيأ لى رؤية ظل يتحرك خلف تلك الأشجار


ستحتاج لنظارة قريبًا، أو طبيب أمراض عقلية


وصلنا، ها هى بحيرة «الضباب»



تشجع يا «بطوط»، أوشكنا على الانتهاء من الجزء الأصعب
فعلاً، الانتهاء منكم














إذن المحارب «جزرة»...
مثالي ومسكين، مخلص جدًا للملك «جواهر» وهذه مشكلته


كان يشك فى أفعالي، وعندما كنا فى مدينة «المظلم» واجهني بكل صراحة واتهمني بالخيانة


تصور.. يتهمني أنا بالخيانة، أتصدق هذا؟
ليس لديه حق


كان عديم الخبرة وشريف، أنا عكسه تمامًا
لا تحلف، نصدقك


من أجل هذه الخدمة الصغيرة «زعزوع المرعب» سيعطيني منصب الإمارة على «إكليل المجد»


وهكذا بعد قليل..
إذن.. أنت الخائن الحقيقي
ما كل هذا الذكاء؟ فهمتها وحدك؟


لهذا.. التماثيل الثلجية لم تهاجمك
صح، خسارة أنهم كانوا ضعفاء


أنا الذى دفعتك نحو المنحدر، وأنا الذى جعلتك تشرب ماء المنبع المسموم


ولكن فى كل مرة كان الحظ ينقذك


لم أرَ فى حياتى محظوظًا مثلك
محظوظ، كنت سأخبرك، لكن بعد هذه الكلمة سأسامحك



















نهاية الجزء الثالث

WALT DISNEY

«بطوط» وصخرة النار

«سلاح الصاعقة»

الجزء الرابع والأخير



ومغامرة أبطالنا مستمرة..
هل أنت مستعد لمعرفة
كيف ستكون النهاية؟
هيا بنا..







كيف أؤكل وأترك ورائى من سيكونون يتامى بدونى؟

طبعًا هؤلاء اليتامى هم نقودك وذهبك

انظروا

إنها مجرد نباتات طافية

نعم.. ولكنها ظهرت فجأة

وهى تنمو بسرعة فائقة.. وفوق أنها تنمو.. فهى...

... تقترب منا كثيرًا!

جرواااااااااع

؟!

زاااك

زااك

واااك

جروااع

زاااك

زوووك



شىء ما يخبرنى أن هذه النباتات ليست نباتية
إهئ
انتهى أمرنا
تشجعوا يا أصدقائى، أنا هنا



محارب «جزرة»؟!
!



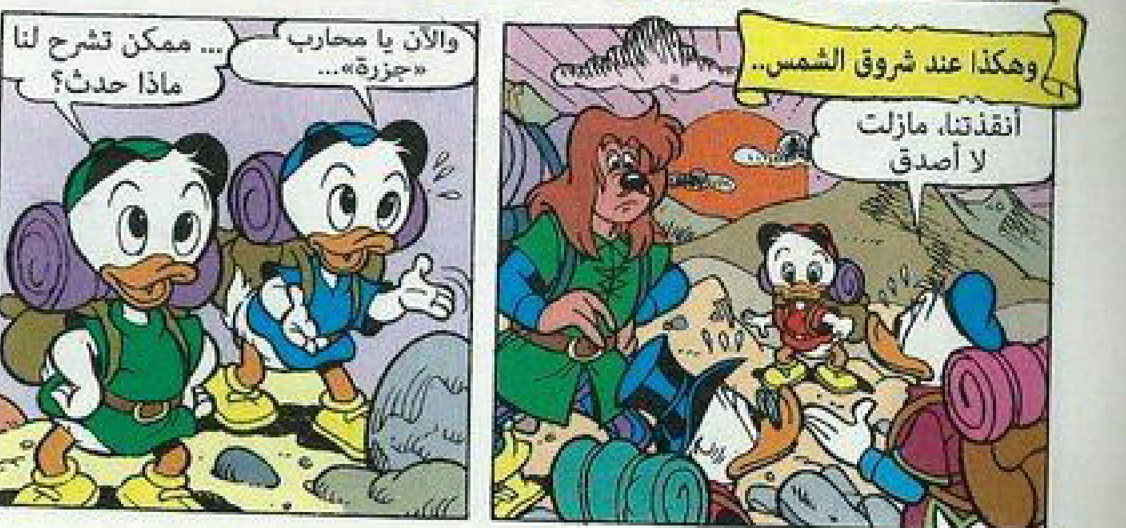
آ.. ألم تسقط فى القناة؟
أتودون الانتظار لأحكى لكم الآن؟
لا أعتقد أن النباتات ستنتظر
يا «ماما»! أوافقك الرأى تماماً



آااه
اهربوا بسرعة
كانت فضيحة أن نؤكل على يد فراولة



هيا نبتعد عن هذا المكان فوراً



وهكذا عند شروق الشمس..
أنقذتنا، مازلت لا أصدق
والآن يا محارب «جزرة»...
... ممكن تشرح لنا ماذا حدث؟


«حاضر».. أثناء نومكم فى مدينة «المظلم» فاجأت «شبت» وهو يأخذ زمزمية «بطوط»


ارتبت فى أمره واتهمته أنه يعمل جاسوسًا مع «زعزوع المرعب»
وهو؟


بدون أن يرد، بدأ فى مهاجمتى


«حاولت الدفاع عن نفسى ولكن هذا المجرم دفعنى داخل القناة»


التيار جرفنى ولكن بفضل العناية الإلهية وجدت...


... جذع شجرة أمسكت به


لو كنت ناديت على «بطوط» كان سيأتى لينقذك
أو يسقط معك


والآن؟
سنستمر فى رحلتنا


خيانة «شبت» تصب فى صالحنا لأنه يعتقد الآن أنه تخلص منا...


... و«زعزوع المرعب» سيقلل من الانتباه لنا
فعلاً، هل مازال أمامنا الكثير من المشى؟

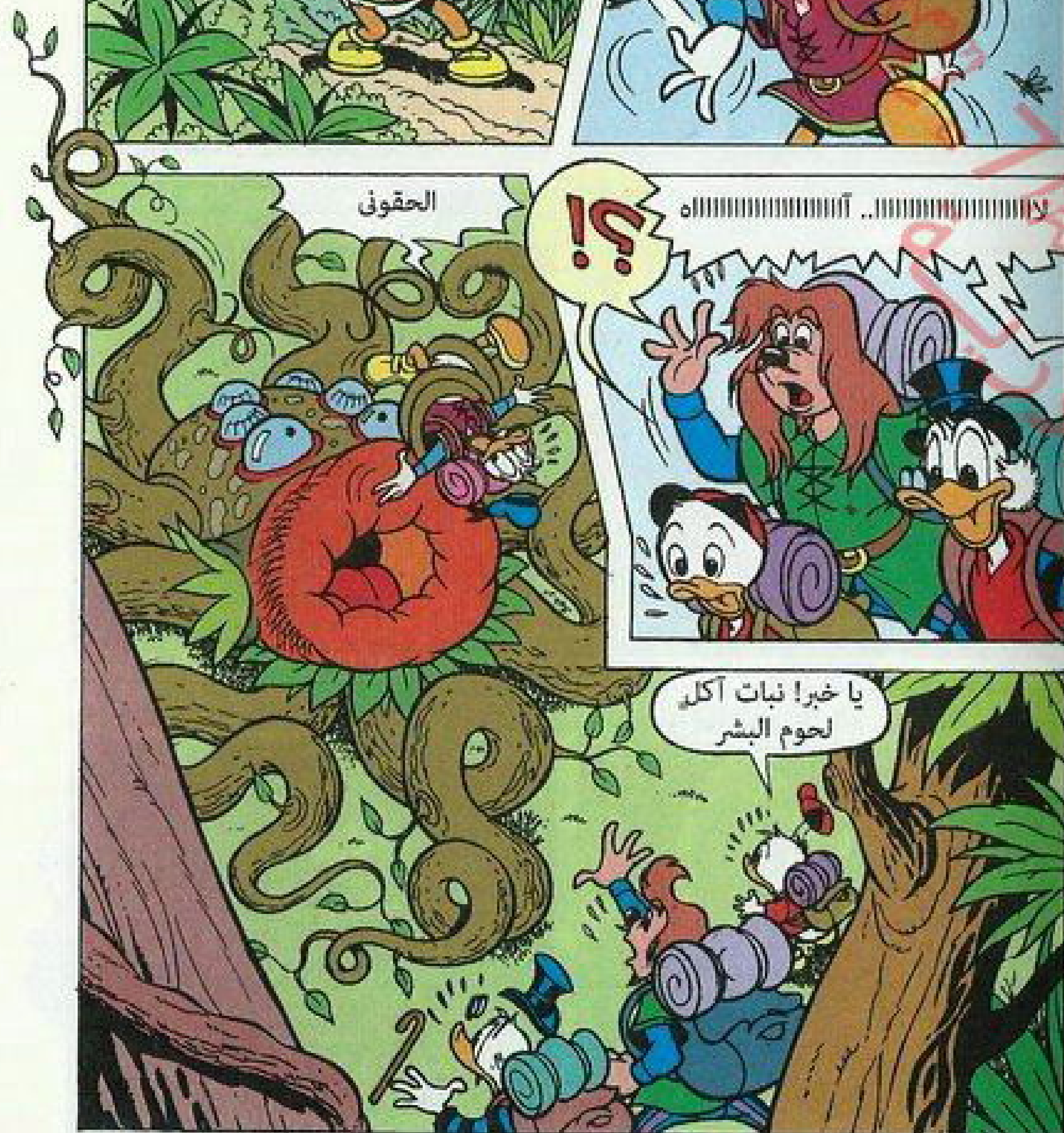

لا، البحر خلف تلك الجبال
ولمَ لم تسكنوا قرب البحيرة بدل تلك «المرمطة»؟


اطمئن يا سيد «دهب».. يوجد طريق للمرور عبرها
طريق طويل؟
لا، ولكنه طريق وعر


حتى نجد الكنز سنكون قد قضي علينا وتصبح عظامنا هي الكنز


المجيء معك لا يحمل إلا المشقة
وفر أنفاسك يا ابن أخي
همف، لا تتكلم إلا عن التوفير


أوف.. كان ينقصنا الناموس أيضًا
ناموس؟ إنها تشبه الطائرات المروحية


لاااااااااااااا!!... آآآآآآآآآآآه
؟!
الحقوني
يا خبر! نبات آكل لحوم البشر



تحمل يا «بطوط»، أنا قادم
احترس ولا تقترب
أقدامه مثل الأخطبوط.. ستمسكك أنت أيضًا
ستتركونه يبتلعني وتتناقشون؟!
ألا يوجد أى شىء ينفعنا فى هذا الصندوق؟
لا شىء، لا أجد شيئًا
سأتصرف بطريقتى الخاصة
أنت جائع أيها المفجوع؟ إذن.. خذ هذا
!



فلفل؟!
فوف
يااااه! ماذا...
آآآآتشوووم
... آااه!
آآاى
فلنهرب بسرعة قبل أن يلحق بنا


هف، الآن فهمت شعور محشى ورق العنب
وأخيراً فى نهاية الطريق..
ها هو البحر


وتلك النيران هناك هى...
... «صخرة النار»


إنها بالفعل الشعلة التى رأيتها فى الحلم
هل توجد جزيرة هناك؟
نعم، وهى هدفنا يا سيد «بطوط»


إنها الجزيرة التى اختبأ بها الساحر العالم
نحتاج لصنع عوامة خشبية


وبعد ساعتين..
هيا يا محارب «جزرة»
اصعد معنا
سأنتظركم هنا...


... لا أستطيع.. أهالى «إكليل المجد» يخافون من البحر
لكن...
تشجع، احتمل قليلاً
لا يمكن أن تتخلى عنا الآن


أعرف.. ولكنى أشعر بالرعب
صعودك أصبح إجباريًا


جنود «الأرض المجهولة» خلفك


قرر بسرعة يا «جزرة»
أتفضل مواجهتهم أم مواجهة البحر؟


أشعر أن النتيجة واحدة


بسرعة، جدفوا بأقصى قوتكم


يمكنكم تخفيف السرعة، لقد زال الخطر


كيف علموا أننا هربنا؟
اذهب واسألهم ولا تتأخر


هيا يا محارب «جزرة» تشجع قليلاً
أكثر من هذا؟! لقد فعلت ما لم يجرأ عليه أحد


ماذا لو ركبت أرجوحة الموت فى الملاهى؟
لماذا يسمونه «بحر الزوابع»


لا أعرف، ولكن هناك شىء آخر يقلقنى
ما هو؟


الأسطورة تقول إن هذه المسافة من البحر تسكنها وحوش خطيرة
وحوش؟!


لا بد أن إجازتها الأسبوعية اليوم
انتظر قبل أن تتكلم


أحدهم صب صابونًا في الماء


؟!

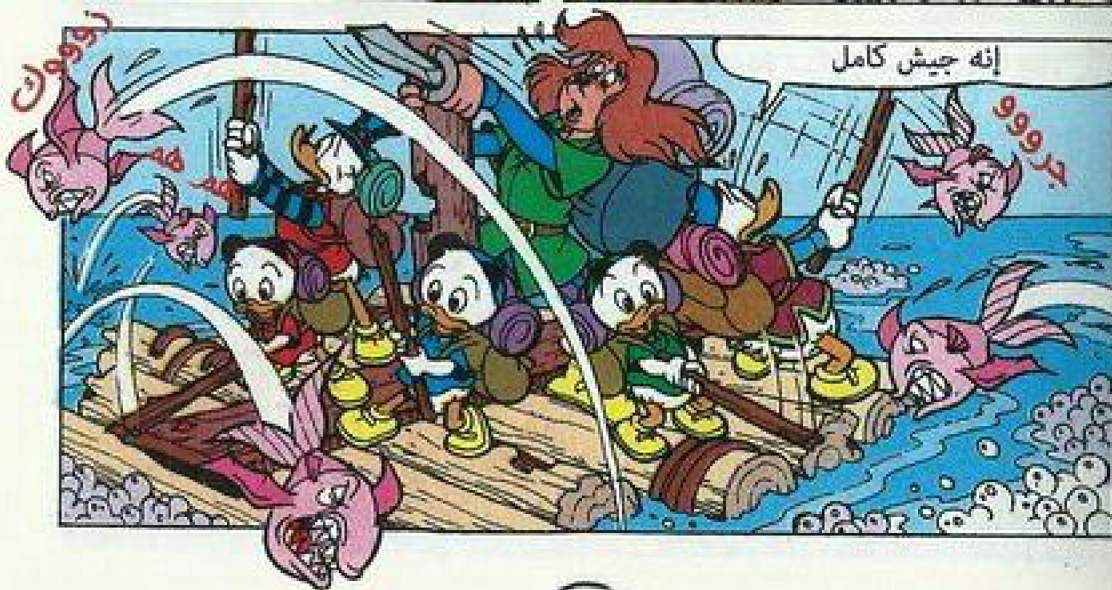

لا تخافوا، إنها أسماك لطيفة


هه! ماذا...
زاااك


من قال أسماكًا لطيفة؟

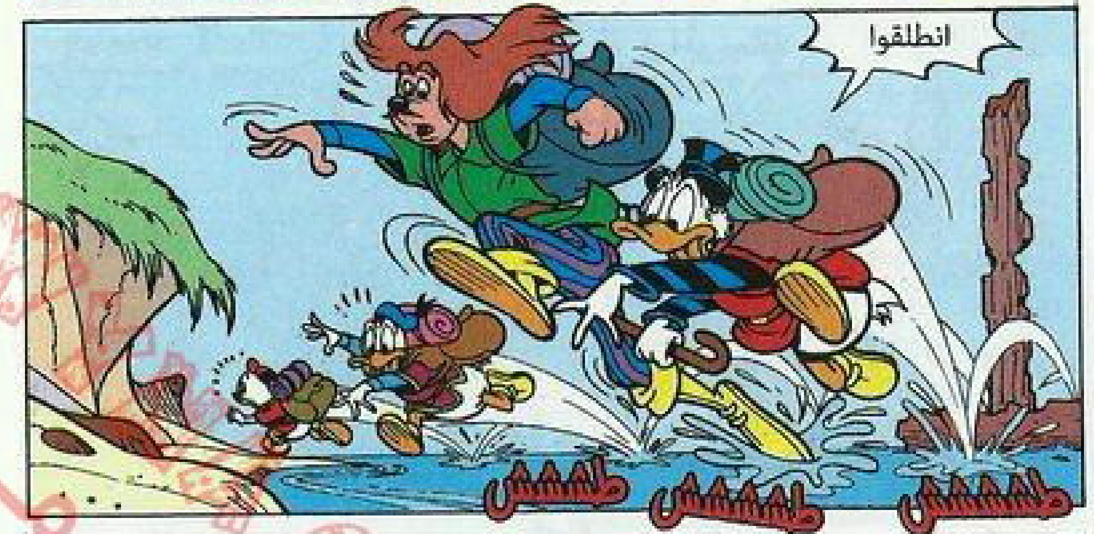

إنها بيرانا متوحشة
وااااك


في آخر لحظة
زاااك


إنه جيش كامل


تحملوا قليلاً، الأمواج تحملنا نحو الجزيرة


بسرعة، اقفزوا على الأرض قبل أن تلتهمنا


انطلقوا
طشششش طششش طشش


شهيتها مفتوحة جدًا


العودة ستكون صعبة.. هذا إذا أمكننا العودة أصلاً


سنفكر فيما بعد، يجب أن نبحث عن «سلاح الصاعقة» الآن


أين يمكن أن يسكن العالم الساحر؟
ربما في هذه المغامرة

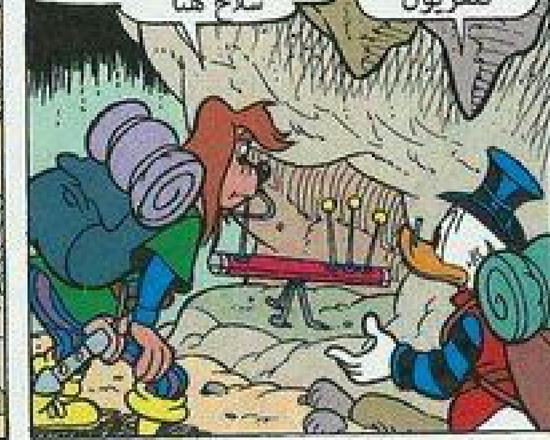

هيا نُلق نظرة


أكيد ليس هذا سكنًا لمخلوق بدائي من أهل الكهف


أين «سلاح الصاعقة» من بين كل هذه الأشياء؟
إممم...


انظروا


ربما يكون هذا؟


اعتقدته «دش» تلفزيون
الشيء الوحيد الذي يبدو أنه سلاح هنا

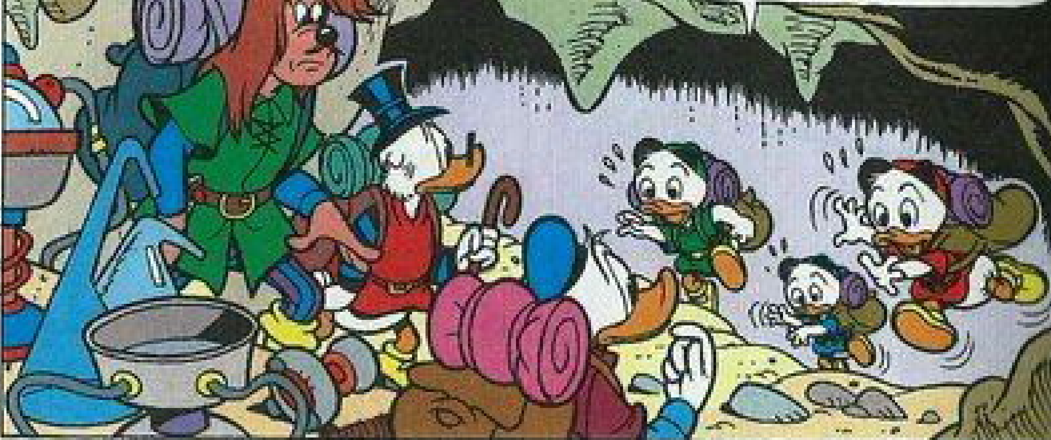

بالنظر إليه لا يبدو عليه أنه قوي
ترى ما هو مدى تأثيره؟


لا يعرف أحد، وأخشى ألا نعرف نحن أيضًا


ليس لدينا الوقت لحمله لـ«إكليل المجد»


حتى لو استطعنا المرور عبر البحر نحتاج لأسبوع على الأقل للعودة


فى هذا الوقت سيكون الهجوم قد بدأ
غير صحيح


تعالوا بسرعة لرؤية ماذا وجدنا


والآن نترك أبطالنا لبعض الوقت
وننتقل إلى حدود «إكليل المجد»...


الهجوم أسوأ مما توقعت
جيش العدو أقوى من جيشنا بمراحل
أملنا ف الانتصار -13٪


معجزة فقط يمكن أن تنقذنا
معجزة مثل «سلاح الصاعقة»


فعلاً.. ترى أين «البحار المنقذ» والآخرون الآن؟
يا خبر! انظر...


!
... هناك، بجانب «زعزوع المرعب»


جنرال «شبت»؟!


معقولة! إذن...


«شبت» خائن


ومع هذا يسقط آخر أمل لنا


واضح أن أبطالنا البواسل لن يعودوا، والأسطورة لن تتحقق


لم يبق غير مواجهة العدو.. أو الفرار بشجاعة
يا من بالأسفل
رق رق
وسعوا مكانًا، نحتاج مساحة للهبوط
«سبت» غسيل طائر


أصدقائي، فقدنا الأمل في عودتكم
أهذا وقت الترحاب؟


يجب أن نسرع قبل تحرك العدو


بأقصى سرعتكم، كل ثانية ذات قيمة


هذا هو «سلاح الصاعقة»؟
نعم.. أو على الأقل نتمنى ذلك


جيش «الأرض المجهولة» يتقدم يا حضرة الملك
هيا يا «بطوط»، شغل «سلاح الصاعقة»
أشغله؟! على أساس أنى مدير عام «سلاح الصاعقة»


أعتقد أنه بالضغط على هذا الزر والدعاء بالنجاح...
!
أتمنى أن يعمل
ووووو


يا خبر، لم يحدث أى شىء
إهئ، مع حظى الـ...
انتظروا، فوق الأعداء تتكون سحابة سوداء


تتضخم وتهدد بالانفجار فى أى لحظة
بروووم
زززة
زززة
لاااا
الحقونا!!!!
آآآه


غير معقول! «سلاح الصاعقة» جعل السماء تثور عليهم
الأعداء ينسحبون
بروووم


هذا السلاح جبار
لقد فعل خيراً العالم الساحر عندما أخفاه


نرجو ألا نحتاج إليه مرة أخرى


وفي مملكة «إكليل المجد»...
أيها «البحار المنقذ».. بفضل شجاعتك وجرأتك أنقذت «إكليل المجد»


لقد دخلت تاريخ «إكليل المجد» من أوسع أبوابه


وبصفتي الملك سأعينك في منصب «فارس محارب»


هي هي، عندما تنتهي هذه المراسم والتشريفات سأطلب من الملك أن يصطحبني إلى جبال الذهب


يا صاحب الجلالة
هه؟!


لماذا تقاطعني؟ ماذا تريد؟


إمممم.. لا بد أنه حدث شيء غير متوقع


آسف للمقاطعة.. ولكن السبب كان خطيراً


ساحرو القصر اكتشفوا أن باب الدخول الذى يجمع بين العالمين...


... على وشك الإغلاق، وسيبقى مغلقًا لعدة أعوام
!


يجب أن نسرع وإلا ستكونون مضطرين للبقاء هنا
يااااه! لا، ستكون كارثة


إذا سمحت يا صاحب الجلالة.. ممكن أطلب منك شيئًا صغيرًا؟
هه؟!


كنت أريد.. وش وش.. وش وش
عينى


طبعًا، موافق على طلبك
هيييه


وهذه لك أيها البحار


احتفظ بها بعناية فائقة


هذه القلادة ستنبهك فى حالة احتياجنا لك فى المستقبل
!


هيا بنا الآن قبل أن يغلق الباب


وبعد بضع ساعات..
حانت لحظة الوداع يا أصدقائى


فى هذا الصندوق يوجد طلبك يا صديقى
الوداع أيها البطل ذو القلب الذهبى

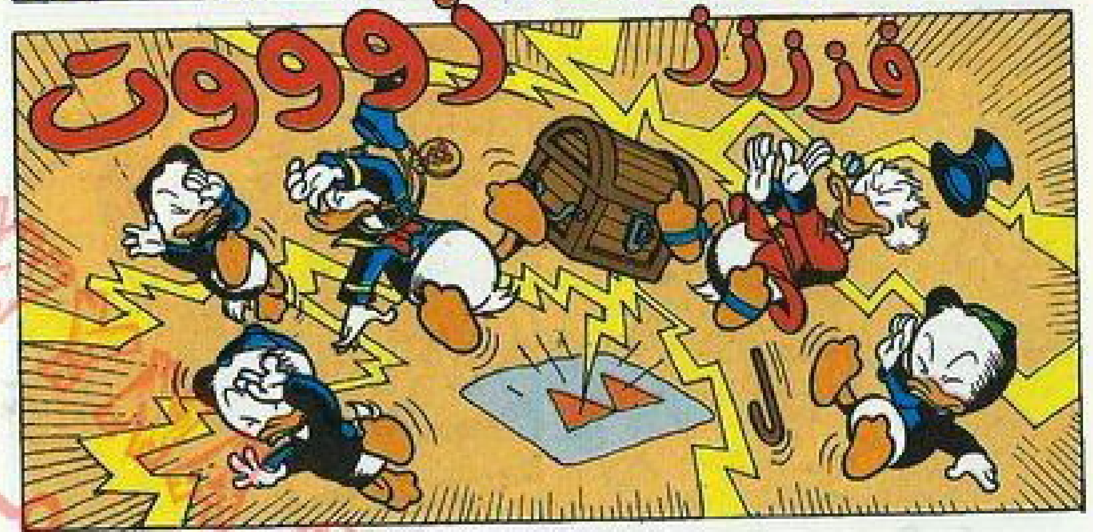

استعدوا لسماع الانفجار


أين الانفجار؟ كان يجب أن تحدث صاعقة
فعلاً، كما حدث فى بداية مغامرتنا
أحدهم وضع حجرًا خلف الباب
كارثة

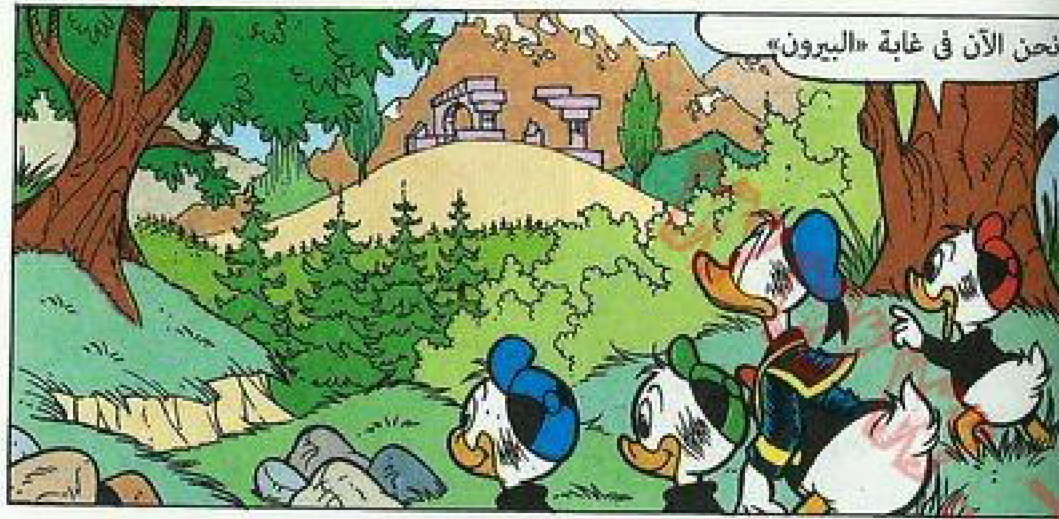

يجب علينا مساعدتهم يا والدى
وكيف يا ابنتى؟ أنا لا أفهم فى الصواعق
صاعقة؟ فكرة


اذهبوا بسرعة واحملوا «سلاح الصاعقة»
وبعد قليل..
متأكد أنه لن يكون خطرًا؟
لا، ولكن ليس أمامى اختيارات


اضغطي على الزر يا «جوهرة»
بروووم


فززز زوووت


جررر، كانت تكفينا صاعقة واحدة
هيا يا عم «بطوط»
لا تحزن.. بطريقة أو بأخرى.. المهم أننا عدنا إلى عالمنا


نحن الآن في غابة «البيرون»


حسنًا، أيقظوا عم «دهب» لنعود لمنزلنا
آه، أوه، ماذا حدث؟
ألا تتذكر؟ «إكليل المجد» والصاعقة و...


آآاه، نعم وكان معي تذكار
صندوقي! أين ذهب صندوقي؟
خلفك يا عم «دهب»، لم يمسه أحد


الحمد لله أني لم أفقده
هل يحتوى على أشياء قيمة؟
طبعًا، يمكن نقول إنه مكافأة على مجهودى


آآآآآه
!
؟!


لم يكن هذا الذى أنتظره فى الصندوق
ماذا كان يجب أن يحتوى؟
ذهب، صخور من ذهب الجبال الذهبية
يااه!


إذن.. هذا ما طلبته من الملك؟
كان يجب أن نتوقع أنك لن تعود ويداك فارغتان


ولكن حدث العكس، واضح أن تلك الجبال ليست من الذهب...
... ولكنها من مادة تشبه الكريستال


وبما أنها مادة شفافة فهى عندما تنعكس عليها أشعة الشمس، قصدى الشمسين...
... تعطى الانطباع أنها من الذهب


لم تنتبه لذلك فى حلمك
واضح أن حاسة شم الذهب عندك...


... حصرية فى عالمنا
آآآه


وبعد بضع ساعات..
المهندس «شعراوى» يريد مقابلتك يا سيدى
حسنًا، دعيه يدخل


هذه المرة قمت بالبحث فى منطقة القطب الشمالى...


... حيث وجدت هذا الحجر المنقوش عليه...
!


كفى، لا أريد سماع كلمة حجر ثانية
طيخ
طوخ
بووووم


من الأفضل أن أعود فى يوم آخر، يبدو أن لديه «فوبيا» الحجارة، المرة القادمة سأحضر معى «بلاستيك»
؟!
تمت


حكايات «لوز السادس عشر»
«ريچيم» بمعنى الكلمة
WALT DISNEY


يسعدنى يا فارس «لوز» أنك بدأت فى عمل نظام للطعام
J-2548-02


مفترض أنه قرار مناسب حكيم


لكن المشكلة...


... أن الطبيب عندما نصحك بالابتعاد عن الطعام لم يكن يقصد تصرفك العجيب هذا
تمت

فانتازيا

حكايات وأساطير









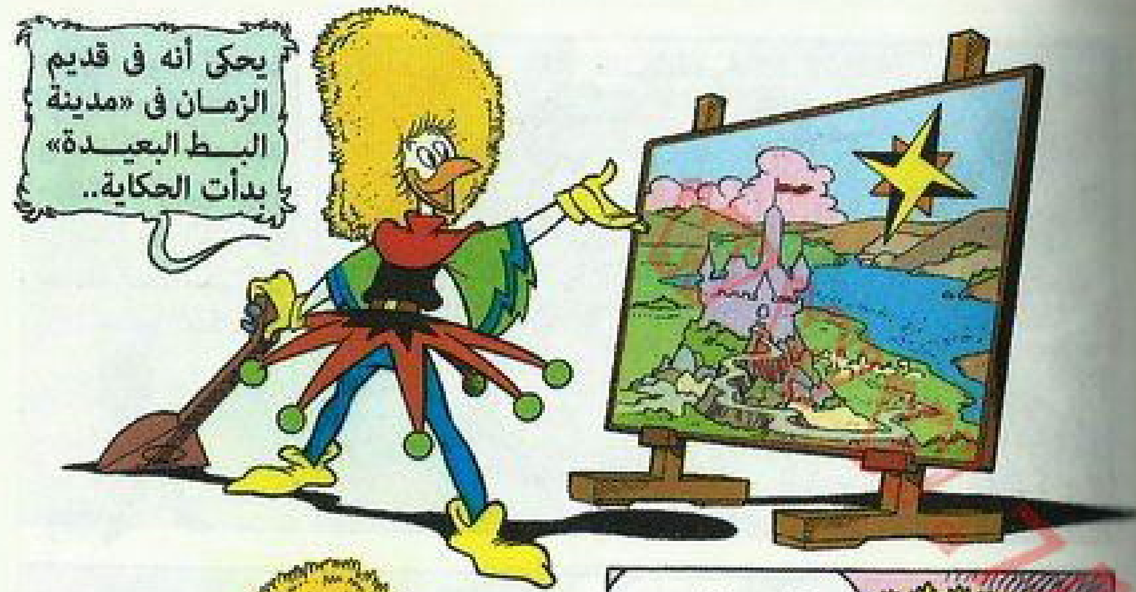


WALT DISNEY

حكايات من زمن فات

جنى المصباح

الجزء الأول













«... فـ«مدينة البط البعيدة» كانت تعيش فى سلام أثناء حكم الملك «دهبان»، ولكن ظهور قراصنة على الشاطئ بعيدًا عن القصر كان يهدد سلامة السكان»..




















ابحثوا فى كل مكان عن الذهب والفضة
وجدت «دماسة فول»
حملوا معهم كل المجوهرات


وجدنا فقط بعض الأسماك يا حضرة القبطان


هاه، وأنا وجدت صرصور البحر


اتركنى أيها الشرير
هاهاها


أنت الذى ستدلنا على مكان الذهب


تكلم


نحن فقراء.. لا نملك ذهبًا

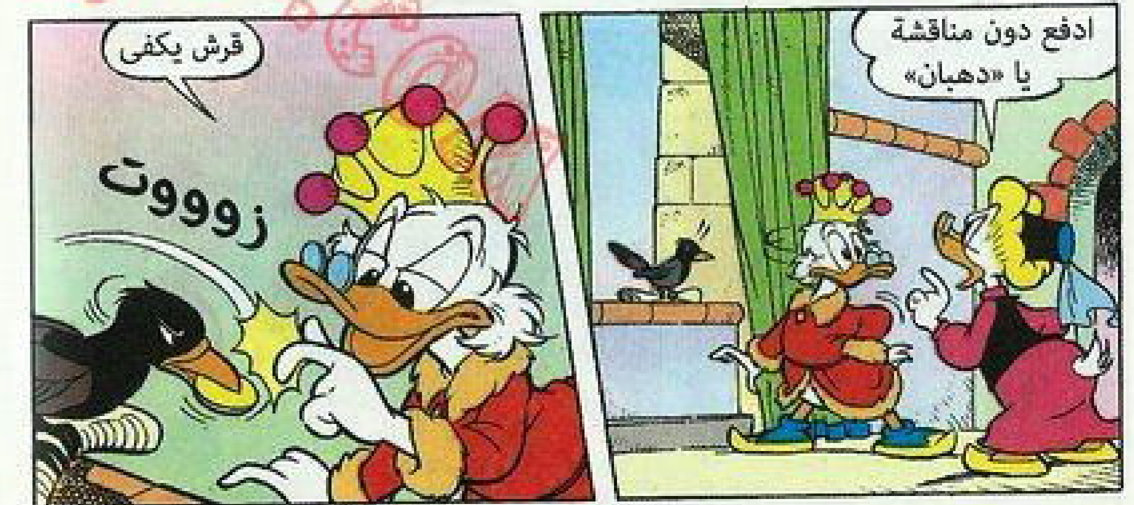

أعلم جيدًا أن فى «مدينة البط البعيدة» توجد كنوز كثيرة
لكنها فى قصر الملك «دهبان»، وليس هنا


القصر محاصر بفرسان مسلحون يقضون على القراصنة الأشرار مثلك
فى أحلامك


هيا أيها القراصنة، سنذهب لقصر الملك «دهبان»
طخ


لكن الأخبار تصل بسرعة فى «مدينة البط البعيدة»..


طائر المرسال مرة أخرى، لماذا لا يستخدمون الحمام الزاجل لنقل الأخبار؟
كرااا
لأنه لا يحمل خطابات، إنها جريدة ويجب أن تدفع ثمنها
أوف


ادفع دون مناقشة يا «دهبان»
قرش يكفى
زوووت


الطائر كشف خدعتك، ادفع عملة حقيقية
معقولة
تفووو


طائر هذا أم مكتب صرافة؟!


زوووت
تشك


أخذ نصف الصحيفة، أعد لى نصف ثمنها


كارثة، القراصنة هاجموا شاطئ المدينة


للأسف.. توجد نصف الأخبار فقط
اللص الطائر سرق نقودى بلا فائدة



وهكذا انتشر الخبر بين السكان.. وكما يقال فى الأمثال «هناك من يبكى ومن يثور ومن لا يهمه شىء من تلك الأمور»..
مساكين، هئ هئ
إهئ، إهئ
أيها الأشرار، استعدوا لتكونوا «شوربة» على مائدة غدائى
قراصنة. قراصنة فعلاً



«عبقرانو»، أحتاج لمساعدتك
طراااخ
؟
رف رف رف رف
هششش، أقوم بتجربة اختراعى الجديد



إحم
طراااك
فرررر

ترررر
بيب
بيب
هه؟
تروت
هيييه، نجحت
نجحت لكننا فى العطلة الصيفية
تن تن
تن تن
تن تن
نجحت فى مضاعفة العملات
الاختراع الوحيد الذى يهم الملك «دهبان»، أخيرًا نجحت فى تحقيقه
ولكنها ليست عملات حقيقية

إنها مجرد تجربة.. عندما أدخل عملات ذهبية سينتج الجهاز عملات مثلها تمامًا
بلوب



وجدت نفسك غير مشغول فقلت أذهب لإزعاج «عبقرانو»
ألم يصلك الخبر؟ القراصنة هاجموا شاطئ المدينة
يااااه!
أحتاج إلى حصان يا «عبقرانو»، أنا الفارس الوحيد بلا فرس
أعزائى القراء.. أعلم أنكم لا تعرفون القصة من البداية...
استراحة
... وحتى تعرفوها نبدأ بـ«بطوطى» المعروف باسم «أبو الكوارث»


للأسف حصانك الخشبى لم يعد يصلح كماعز
قمامة
(*) حصان «بطوطى» الآلى..


رف رف
رف رف
والبطارية التى كانت تحركه استخدمتها فى صناعة «كوكو»
يااه، لا


لقد كانت مصدر الطاقة الوحيد لاختراعى الجديد
لكن ماذا سأفعل الآن؟


يكفينى حصان بعجلتين فقط
هذا الحصان لا يصلح إلا لمعركة مسدسات الماء


أكيد سنجد شيئًا يفيدنا فى وسط كل هذه الخردة
لا تلمس شيئًا، توجد أشياء خطرة جدًا هنا


عليك أن تذهب على قدميك، أو تجعلهم يشحنونك فى عربات التموين
؟


البساط السحرى
بساط سحرى


بوينج

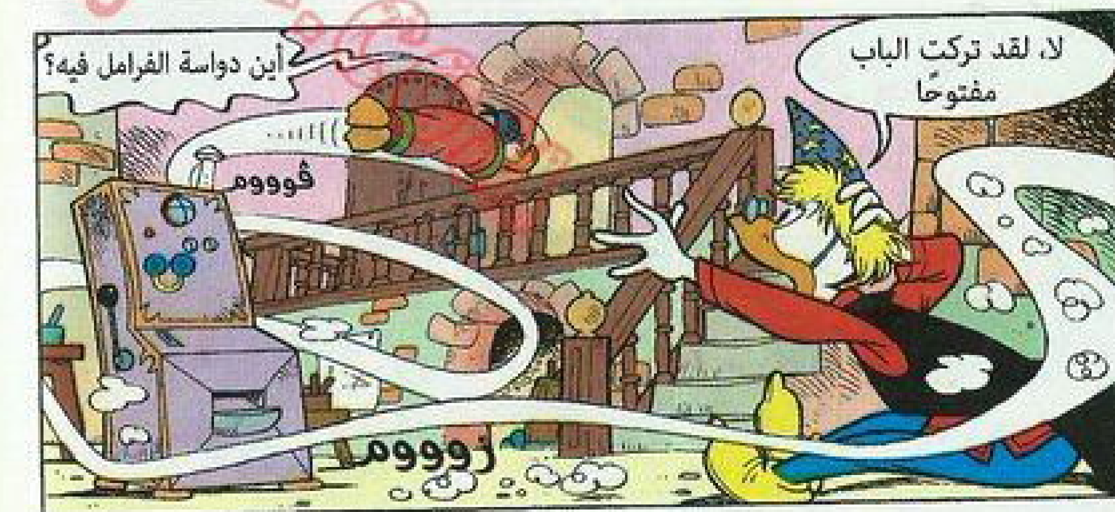

لا، لا تصعد يا «بطوطى»
تالف


فروووت
تالف


سويتس
الحقونى


ساعدني يا «عبقرانو»
فات الأوان الآن
وااك
زوووووووووم


مصيبة
زوووم


لا، لقد تركت الباب مفتوحًا
أين دواسة الفرامل فيه؟
فوووم
زوووم


كراااش
آاااي
زوووم


«بطوطي» صاحب الكوارث
زوووم
ترى...
... ماذا فعل...
... عمنا «بطوطي»...
... هذه المرة؟!
زوووم


يبدو أن كوارث «بطوطى» لا ولن تنتهى...
!?


... ولكن...


... هذه المرة شىء غريب يواجه «بطوطى» و...


طااااخ
آاااى


... يغير من اتجاه حظه ونصيبه...


بوووف

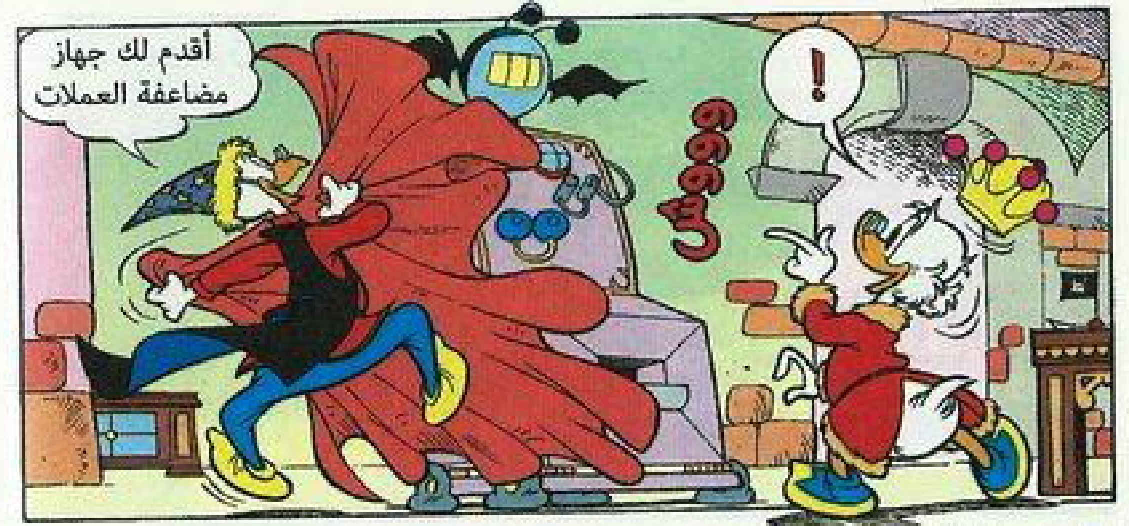

بينما فى القصر الملكى..
أحمل لك خبرين، أحدهما سيئ والآخر جيد
إممم.. ابدأ بالخبر السيئ أولاً


«بطوطى» طار فى الهواء
حتى لو غاص فى البحر، إنه «بطوط» أبو الكوارث


المشكلة أنه يبدو أن هذه المرة قد حملته الكارثة بعيدًا عن المدينة
بل تقصد المدينة هى التى ابتعدت عنه وعن كوارثه


والآن ما هو الخبر الجيد؟ فلدىَّ ما يكفينى من الأخبار السيئة


وبعد قليل..
جهاز جديد؟ أتمنى أن يعمل









(*) عملة «مدينة البط البعيدة» الرسمية..









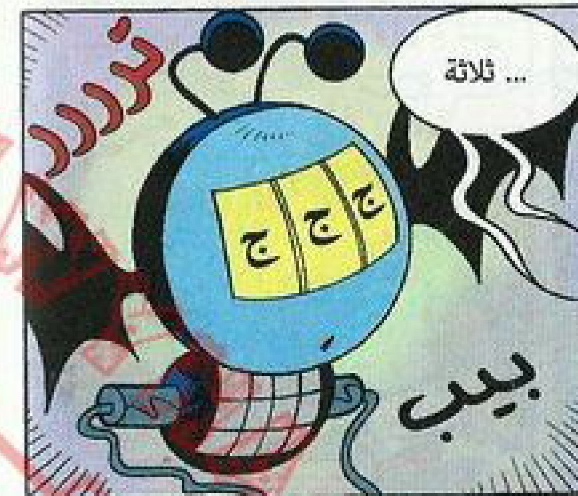





ترااك
تن


بيب
تززز
واحد...


ترررر
... اثنان..


... ثلاثة
تزززز
بيب


هييه.. إنها تعمل
رائع
تن تن
تن تن


مع هذا الجهاز الرائع سأضاعف ثروتي


أخبار هامة منشورة على صحيفة «سدت نفسي»
ولمَ أنت من سيأتي بأخبار جيدة؟!


أخبار فظيعة حول وصول القراصنة
الناس.. القراصنة.. الكل يحاولون سرقتي.. حتى الماكينات الآن


يبدو أن سفينتهم ظهرت وهي تدخل مصب النهر الأزرق


إذا أمكنهم اجتيازه سيصلون للبحيرة ومنها للقصر
يا خبر! يجب منعهم


وهكذا رحل الفرسان لمواجهة القراصنة..
طك طك
طك طك


أرأيت الفارس «المنقط»؟!
أفضل الفارس «المقلم»
ترررر


انتظروني
ططك ططك
طك
طك


ترى من هذا الفارس؟
غريب فعلاً


أخ


سكرييك
طراااخ
آآاي


ياه، لا
«بطابيطا»؟!


هل أنتِ بخير؟
آآاه.. إحم.. أنا بخير


جررر، مازلت تعشقين الأسلحة
كنت أريد الدفاع عن القصر ضد القراصنة


أنت فتاة يا «بطابيطا»، غير معقول أن تحضرك كل يوم من «خناقة» أو معركة


أنا فارسة وأستخدم السيف أفضل من فرسان كثيرين
ليتك تستخدمين مضرب البيض بنفس الكفاءة


تركتك تلعبين مع الأولاد «ساسو» و«لالو» و«تاتو»، ولكن الأمر الآن مختلف تمامًا


آسفة جدًا، سأتخذ معكِ قرارًا صارمًا


أنت أميرة الآن ولا يمكن أن تتنكرى فى زى محارب
إهئ
هذه المرة «بطابيطا» بالغت كثيرًا


وبالفعل..
تصرفاتك أصبحت خطرة جدًا وغير لائقة


لو كنت نجحت فى خدعتك كان من الممكن أن تضعى حياتك وحياة الفرسان أيضًا فى خطر


تستحقين عقابًا صارمًا
مسكينة يا صغيرتى.. ربما كنت حازمة كثيرًا معها


أنتِ الآن أميرة ولست طفلة صغيرة، يجب أن تتصرفى كما يليق بأميرة مثلك


ادخلن
؟







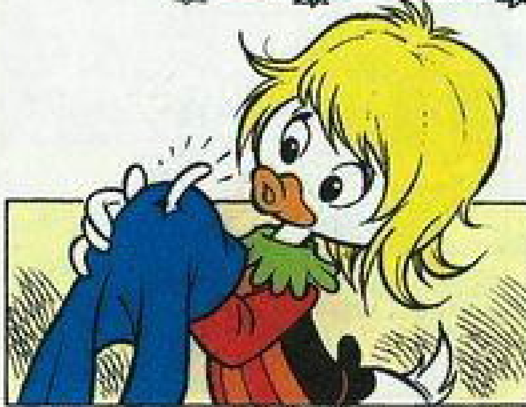




«الـــــوداع للعـب بالأسلحة الخطرة»..












«فعلى بعد ألف ميل من «مدينة البط البعيدة»...»
أين أنا؟ وماذا حدث لي؟


لقد كنت أركب السجادة عندما التفت حولي...


... وطارت بي ناحية القمر قبل أن تسقطني هنا


؟


فيه شاي؟!


ولا حتى ينسون باللبن
كليك


سكواااك


!
ترررر


وووش
كليك


ماذا؟

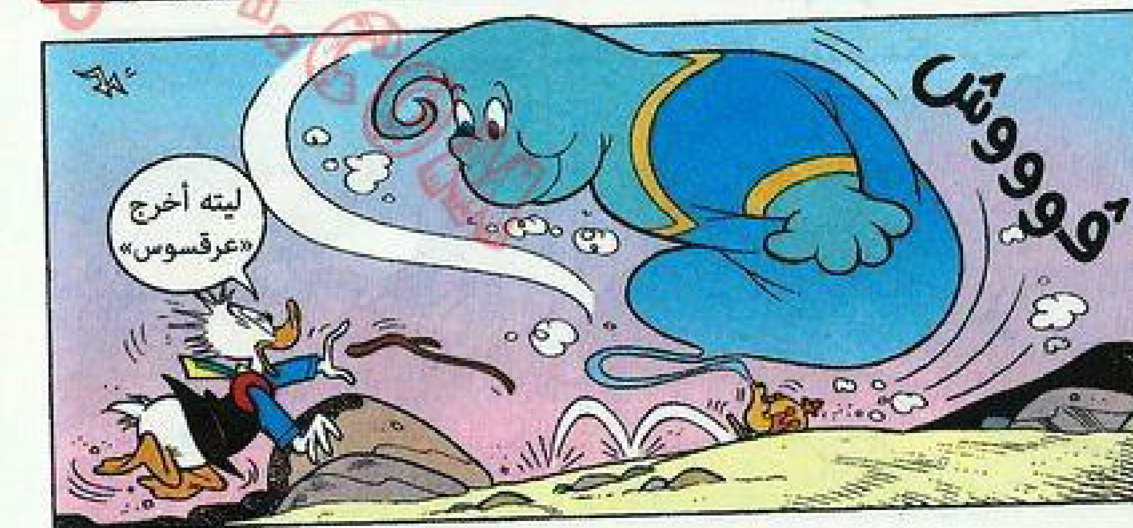

إممم.. شكله غريب

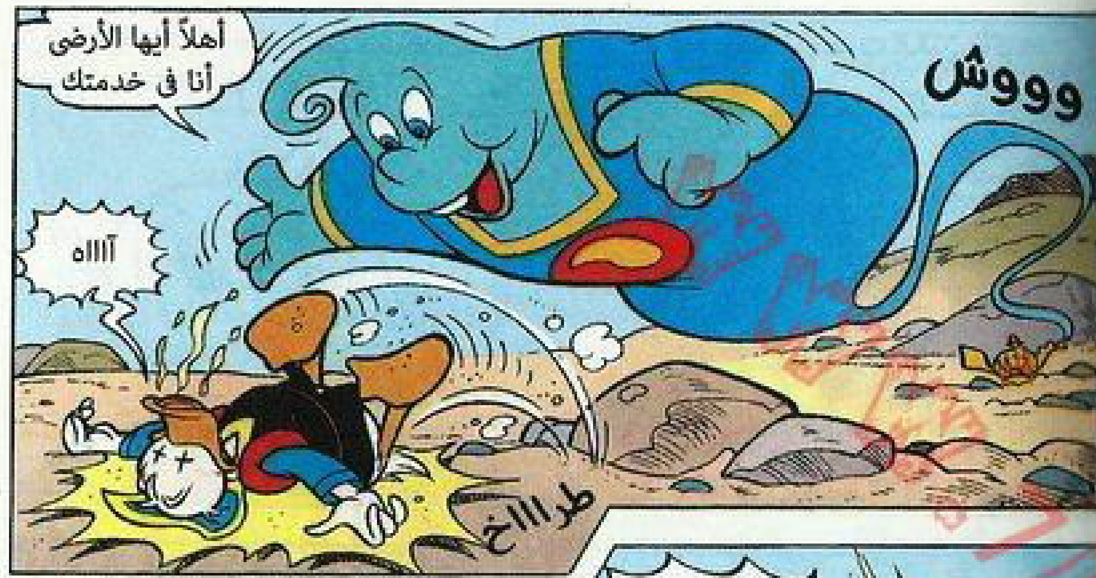

تذكرت، إنه يشبه مصباح الزيت


إممم.. يجب أن أحتاط


بست، بست
كليك


!؟
فوووش


فووووش
ليته أخرج «عرقسوس»


أهلاً أيها الأرضى أنا فى خدمتك
وووش
آااه
طراااخ


الحقونى
وووش


غير معقولة، مؤكد أنك لم تخرجني من المصباح لأركض خلفك
هاااه؟

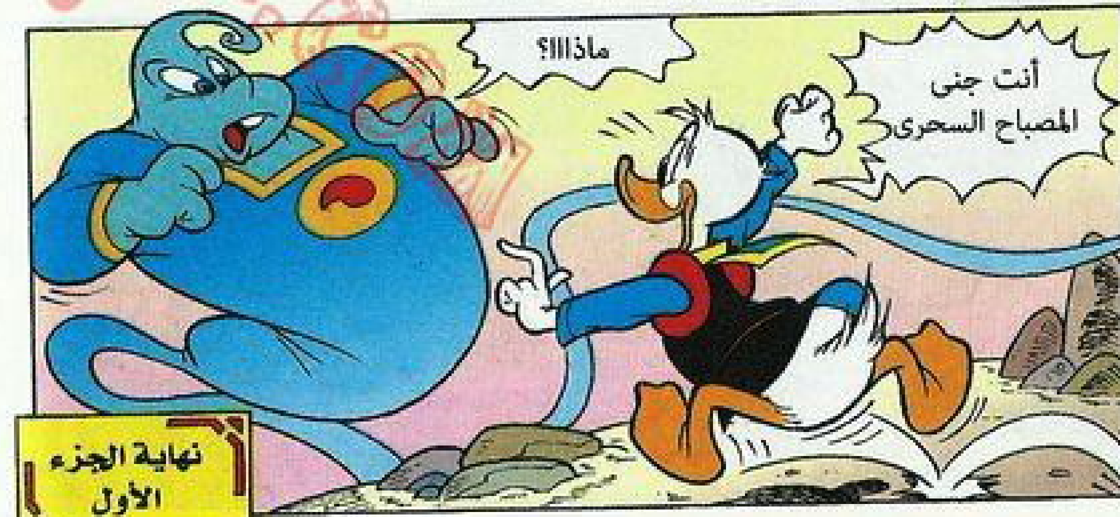

من أنت؟
اسمى «قراقيش».. من الكوكب الفلكي الرابع









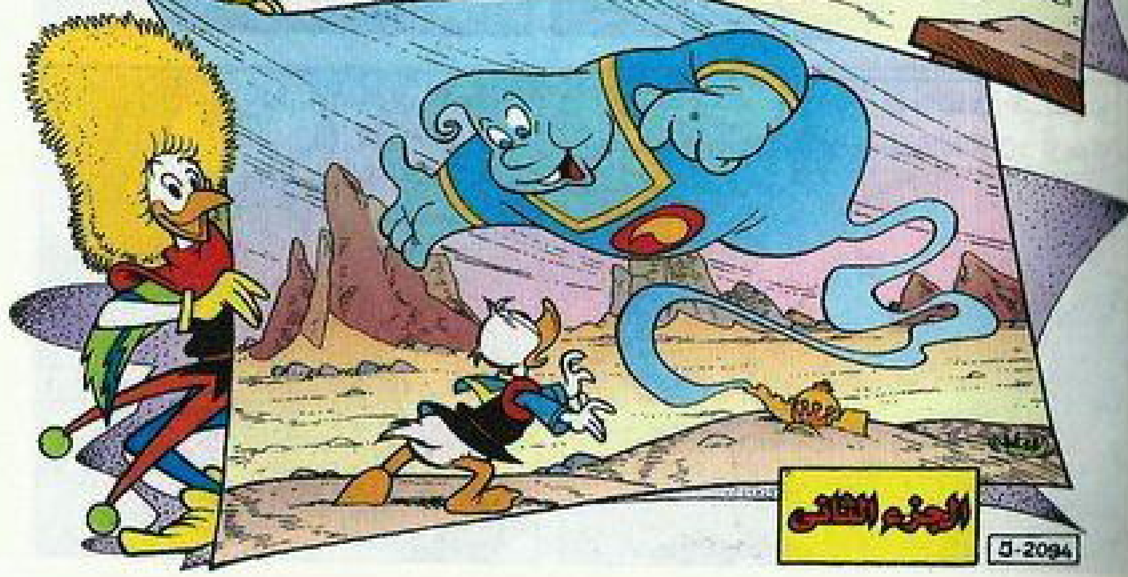




بينما ذهب فرسان قصر الملك «دهبان» للنضال، كانت الأميرة «بطابيطا» تطبخ وترقص وتتعلم فن التطريز بدلا من فوضى المعارك..



وفى مكان بعيد فى الصحراء.. يقابل «بطوطى» صاحب الكوارث الجنى «قراقيش» من الكوكب الرابع والذى يخرج من مصباحه الرائع..

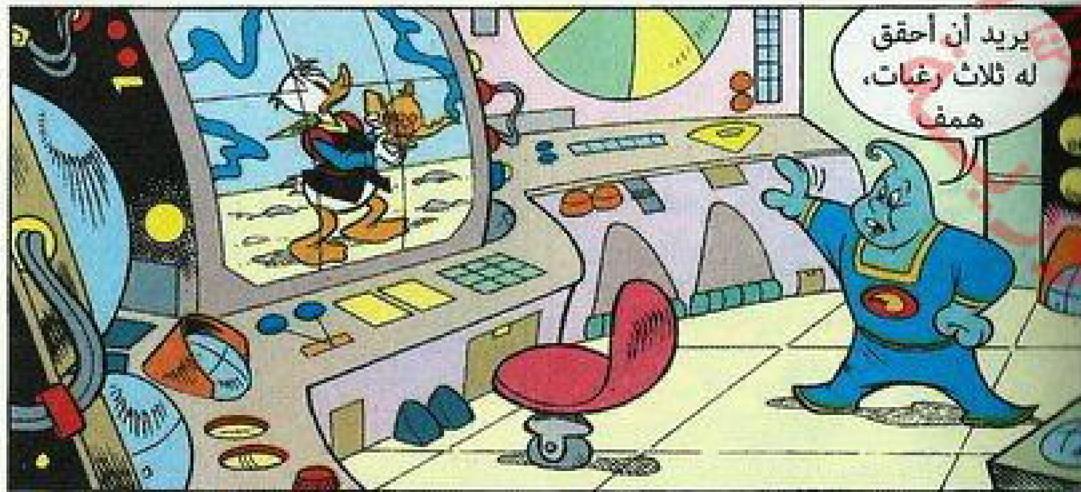



هيييه، جنى المصباح معى
ربما لم تفهمنى، الذى تراه أمامك الآن صورة ثلاثية الأبعاد؛ فأنا فى الحقيقة لست هنا
أنا الآن داخل سفينتى الفضائية أدور حول الأرض


صورة ثلاثية الأبعاد وسفينة فضائية؟!
أخيراً فهمت القصة
كفى، أنت جنى، لا تظن للحظة أنك ستخدعنى


يا خبر!
أعرف القصة، لدىَّ الحق فى ثلاث رغبات وأنت ستنفذها
وإلا سأعيدك للمصباح ألف سنة أخرى
لا، لا تطفئ فيديو الاتصالات.. أرجوك


ما زال البدائى الأحمق يصدق تلك الخرافات


يريد أن أحقق له ثلاث رغبات، همف

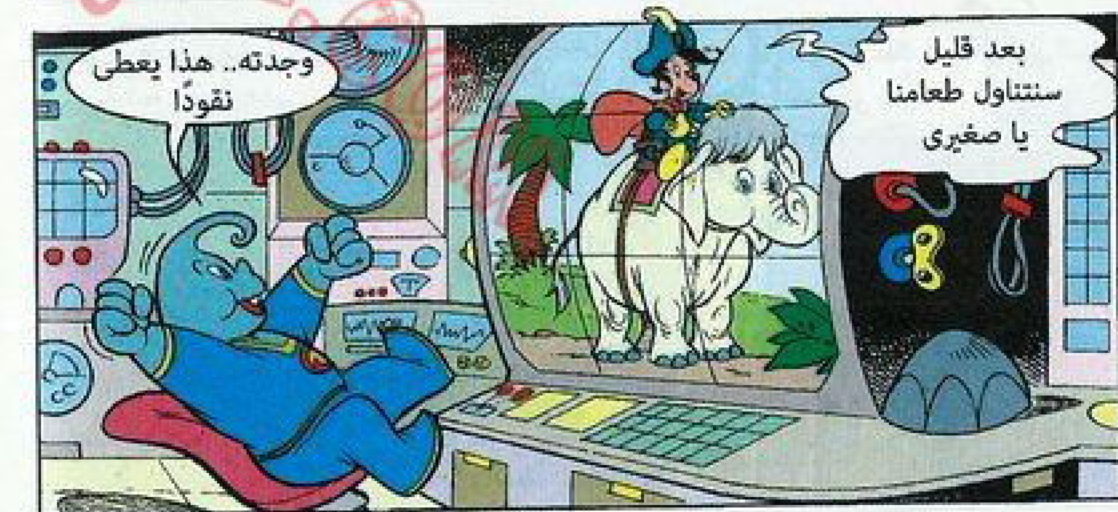

ولكن.. عندى بضاعة كثيرة لم تُبَعْ بعد، ربما...
شعار «قراقيش» يقول: «الفرصة تأتى مرة واحدة»
لكن ليس هناك مشكلة فى بعض التسلية مع أحمق وبريش


أريد.. أريد حيوانًا أركبه يعطينى نفوذًا وهيبة


إممم.. أبحث عن حيوان من أجل بط مغفل
تك
تك


طخ
هذا يعطى دفعة للأمام


توتوم
ولا هذا


بعد قليل سنتناول طعامنا يا صغيرى
وجدته.. هذا يعطى نقودًا


بسيطة.. يجب الذهاب فى هذا الاتجاه
ماذا؟!
تك


يجب أن تحمل رغبتى إلى هنا
هذا على أساس أنى «الفلبينية» التى وجدتها فى المصباح؟


يبدو أن خدمة التوصيل السريع لم تصل لعالم جنى المصباح بعد


آخذ لك «تاكسى»؟!


إنه فى الواحة القريبة أيها الأرضى
هيا بنا، ونادنى بسيدى


فى هـذا الوقت كان الملـك «دهبان» يريد مضاعفة ثروته الضخمة...
تررر
يجب معاملة جهاز مضاعفة العملات برفق يا صاحب الجلالة
رف رف رف رف رف
تراك


هيا أيتها الرموز.. اظهرى فى مكانك الصحيح
... ولكن النتائج لم تأتِ كما يرغب...
لا!!!
ترون


إنه لص إلكتروفى.. سرق خمس عملات ذهبية حتى الآن
لا بد أن الأسلاك تلامست
تلامست أم تفتتت، أريد ذهبى فورًا وإلا سأكون مضطرًا لفك صواميل عقلك قبل الجهاز
وجهة نظر سأضعها فى حساباتى


«بطابيطا» أيضًا تعانى من مشاكل كثيرة...
تعالوا لرؤية «بطابيطا» فى المطبخ
منظرك مضحك
ماذا تفعل؟ تسن السكاكين؟


هئ هئ، إنها تصنع حلوى
تنفع لحرب الحجارة
اخفضا صوتكما.. ستسلخنا
سر صناعة المربى أن تجعليها تغلى طويلاً
يععع
بلوب


خذى مكانى الآن واستمرى فى التقليب فى إيقاع منتظم
واحترسى من الاحتراق
لو احترق سيكون ألذ


أرأيتم فارسًا محترمًا يقف يقلب المربي؟!
بلوب
أيتها المربي الشريرة.. لن تهزميني أبدًا
طوووش


أرني آخر قوتك
طششش
ليس بهذه السرعة يا «بطابيطا»
طوووش


آاااه
فززززز
إنها تحرقني
حذرتك من التقليب السريع


وبعد الظهر جاء درس الرقص مع «زيزيتا»...
واحد.. اثنان.. ثلاثة...
انظرا.. تشبه الفتيات
انحناء آخر و...


... استدارة مضاعفة

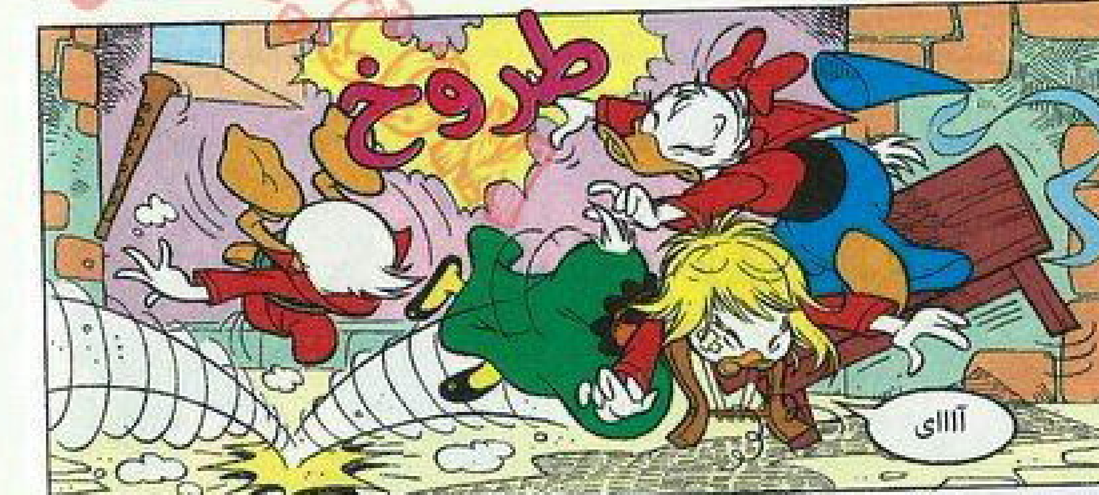

لا، ليس هكذا يجب أن تكوني أكثر رشاقة
تعالَ مكاني يا «لوزي»
أنا.. إحم.. لست خبيراً


اسمع الكلام.. واجعلها تستدير برشاقة
تحت أمرك يا أميرة «زيزيتا»


واحد.. اثنان.. انطلقي


يااااه
فرووووت


كارثة
فرووووم
لا أريد رؤيتها


طروخ
آااااى


وفى المساء درس فى التطريز مع «جدوجة»..
آااااى
شكة أخرى


أراهن على بلية أنها عند شكة الإبرة القادمة سوف تهرب
وأنا على أربع بليات أن «بطابيطا» ستتحمل أربعة دروس أخرى


حاولى أن تنتبهى يا «بطابيطا»
أفضل شراء ثوب جاهز
ترررررر


أشعر أن هذا الجهاز يحمل الكره والضغينة تجاهى


يجب أن تلمسى الخيط بهذه الطريقة
ترررر


ولكن..
آآآه
زااك


كفاااية


طراااخ
لم أعد أحتمل
سأفجر القلعة


لا أريد أن أكون أميرة
وماذا
ستفعلين؟



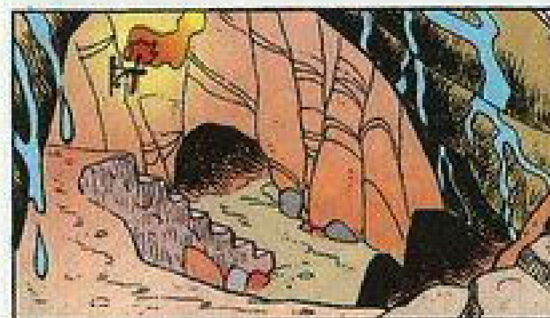

أريد أن أكون فاااارسة
دب دب


كسبت الرهان،
أعطيني البلي
هذا حقك


إلى أين
ذهبت؟
إهئ
إهئ
إهئ


«بطابيطا» تجـــرى
مفزوعة...
إهئ.. إهئ


... تبحث عن مكان تختبئ به..






ولكن نترك الآن «بطابيطا» ومشاكلها ونعود لرؤية ماذا يحدث لـ«بطوطى» مع الجنى...
هف هف، سأقضى أمنياتى مشيًا
اقتربنا من الواحة هناك يا أرضى.. إحم.. أقصد يا سيدى


ها هو الحيوان الذى طلبته منى
يااااه! رائع


شكله لطيف جدًا


أرجو أن تحتملنى أفضل من حصانى الهزاز

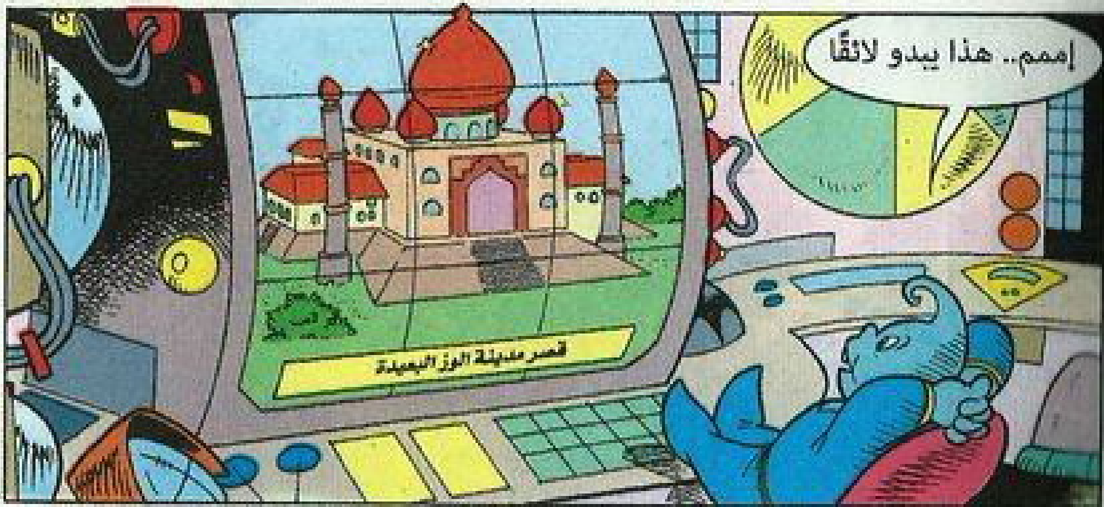

الملابس مناسبة، أحتاج فقط لحلاق


أشكرك على تدبيرك لهذه الملابس، ولكن هذا خارج الرغبات الثلاث، تبقى لى رغبتان


ما هى رغبتك الثانية يا سيدى؟
أريد.. أريد.. أريد...


.. أريد قصرًا أفخم من قصر الملك «دهبان»


قصر؟! منتوف الريش هذا يريد قصرًا، أراهن أن أفخر مكان شاهده كان شنطة سيارة
تك تك تك


إممم.. هذا يبدو لائقًا
قصر مدينة الوز البعيدة


حسنًا، فلنأخذ الأحمق إلى قصره
واحة


من هنا يا سيدى
ما دام كله بالسير أعتقد أن أول أمنية كان لا بد أن تكون «ميكروباص»


لا يهم، وضح لى الطريق وفيلى الجميل سيحملنى حتى أصل لقصرى

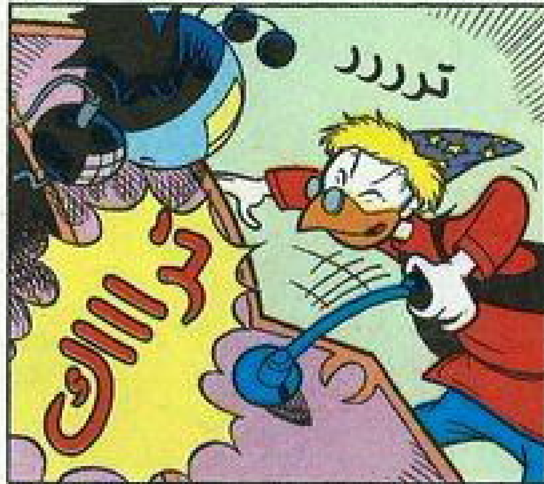

على الأمنية الثالثة أكون «خسيت»
بلوب بلوب

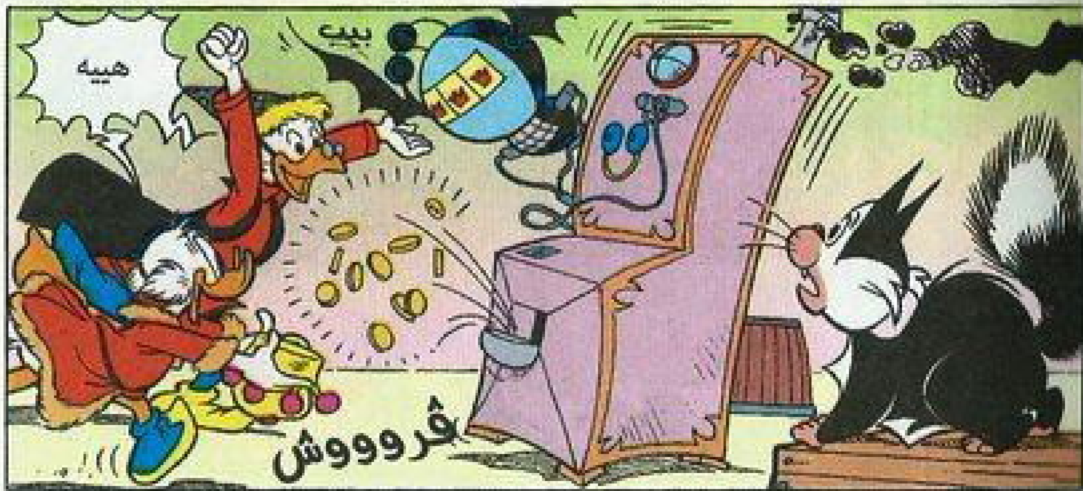

لكن صاحب الفيل بعد أن انتهى من العوم..
لقد سرقت


بينما فى «مدينة البط البعيدة»..
أيها اللص


أعطيته عشر عملات ذهبية، وهو يمتنع عن إعادتها
الصبر طيب، تأكد أنه سيعيدها


هيا يا «كوكو»، أخرج ثلاثة رموز متشابهة


ترررر
تراااك


هييه
بيب
فرووووش


أخيراً نجحت
واحد.. اثنان..
ثلاثة...
... 8.. 9..
10...


... إنه زر
لم يضاعف أى شىء، لو كنت مكانك لحولته
لجهاز يخرج مشروبات
غازية


ربما مع بعض
الإصلاحات
همف، يا مخترع
الندامة


وفى مكان بعيد جداً، فى قصر «مدينة الوز
البعيدة».. توجد حركة غير عادية...
... لأن الجميع فى انتظار وصول
السلطان الجديد فى أى لحظة..
بسرعة، احملوا البضائع إلى المطبخ


التجهيزات تسير
على قدم وساق..
أسرعوا، مازال هناك
50 عربة مليئة بالبضائع

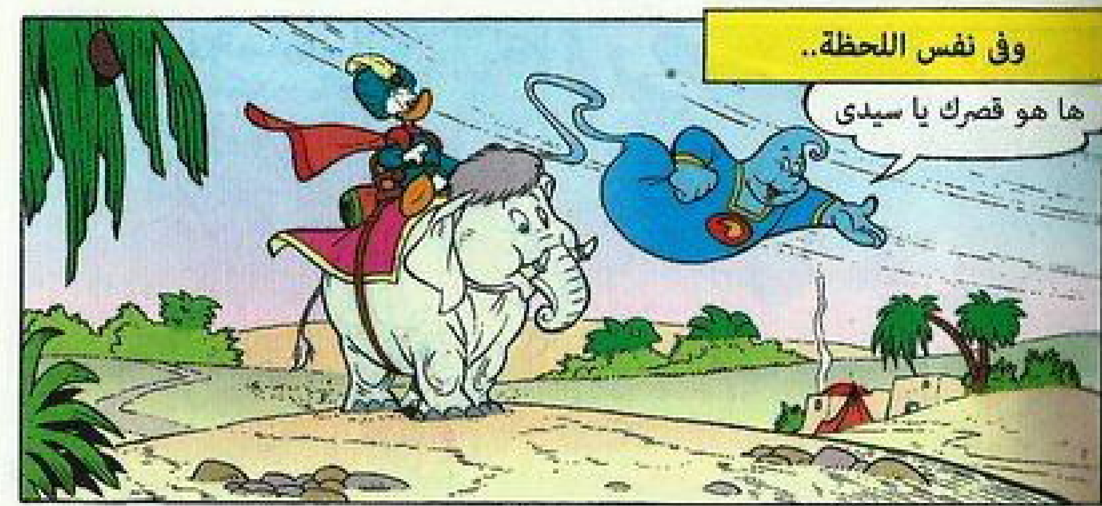

ولكن.. يوجد أيضًا من يجهز له نوعًا آخر من الترحيب...
أثناء الحفل سنجعله يأكل ويشرب حتى يسقط من الإرهاق ثم نحبسه


نحبس الطعام والشراب؟!
تقريبًا يقصد السلطان
الغباوة نفسها تراكما غبيين


سنحبسه ونقول للجميع إنه مريض ونمنع الدخول لغرفته
مملكة «الوز البعيدة» ستكون أخيرًا مملكتى أنا


ما شكل السطان الجديد؟
أرأيته من قبل؟
لا، أعلم أنه قصير ومتهور
سيكون من السهل إخضاعه لأوامرى


كيف ستتعرف عليه؟
مؤكد يشبه السلاطين
أخيرًا أحدكما نفخ التراب من على مخه وبدأ يفكر


وفى نفس اللحظة..
ها هو قصرك يا سيدى

أكثر من رائع

متأكد أنه ملكى؟

أتشك فيَّ؟

عندما يعلم الملك «دهبان» سيغشى عليه

ربما من الأفضل أن أذهب بدون الجنى.. الاحتياط واجب

أراك فيما بعد

لاااا...

كليك

انظرى يا «ماما» لهذا الفيل الأبيض

فيل أبيض؟!

السلطان الجديد وصل

يعيش السلطان الجديد

يعيش يعيش

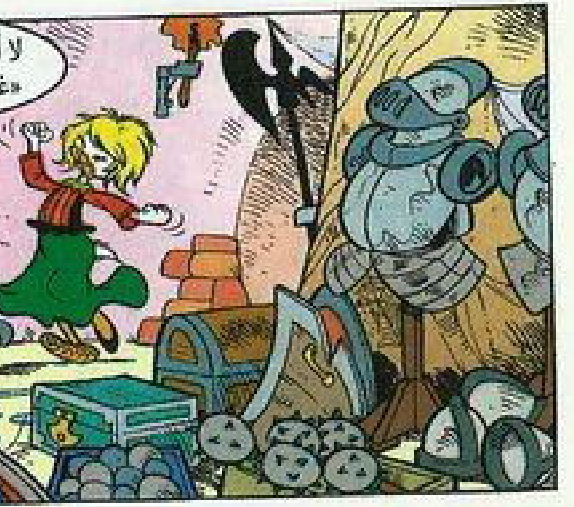
هى هى

العمر الطويل لسلطان «الوز البعيدة»

يعيش


وأثناء استمتاع «بطوطى» بوضعه الجديد...


... كانـت «بطابيطـا» فى «البط البعيدة» تبكى حزينة...




لا أريد أن أكون أميرة، ولا «غادة» ولا «هدى» حتى


طاااخ
من قال إن المرأة لا تصلح أن تكون محاربة؟


شخص لم يقرأ التاريخ
؟!


العالم «فركوكا»؟ ماذا تفعل هنا؟
المشكلة أنه من المفترض أن أسأل أنا هذا السؤال


لقد هربت ولن يجدنى أحد هنا.. هذا إذا لم تكن جاسوسًا وتبلغ عنى


ولكن.. ماذا كنت تقول بالنسبة للتاريخ؟
إن الذى لم يقرأ التاريخ يقول إن المرأة لا تجيد المحاربة


فالتاريخ ملىء بقصص كثير من المحاربات اللاتى أنقذن بلادهن


«البط البعيدة» نفسها كان بها محاربة عظيمة
فعلاً؟


أكيد طبعًا. المحاربة «بطة» منقذة «البط البعيدة».. وهذا هو سيفها
يااااه


«الأسطورة تحكى أنه فى زمن بعيد كان قصر «البط البعيدة» عبارة عن برج وحيد...»


«... وفى يوم ما رحل الملك مع جميع جنوده...»
«... وهكذا انتهز مجموعة من قاطعى الطرق الفرصة للاستيلاء على كنوز القصر...»
هئ هئ، تبقى فى القصر النساء فقط.. هجوووم


«... ولكنهم لم يعملوا حسابًا للمحاربة «بطة»...»
من يريد مواجهتى أولاً؟
الحقونا!!!


طاردت بمفردها أكثر من مائة لص


ولكن أحيانًا الأساطير القديمة تبالغ، فقد كانوا ستة

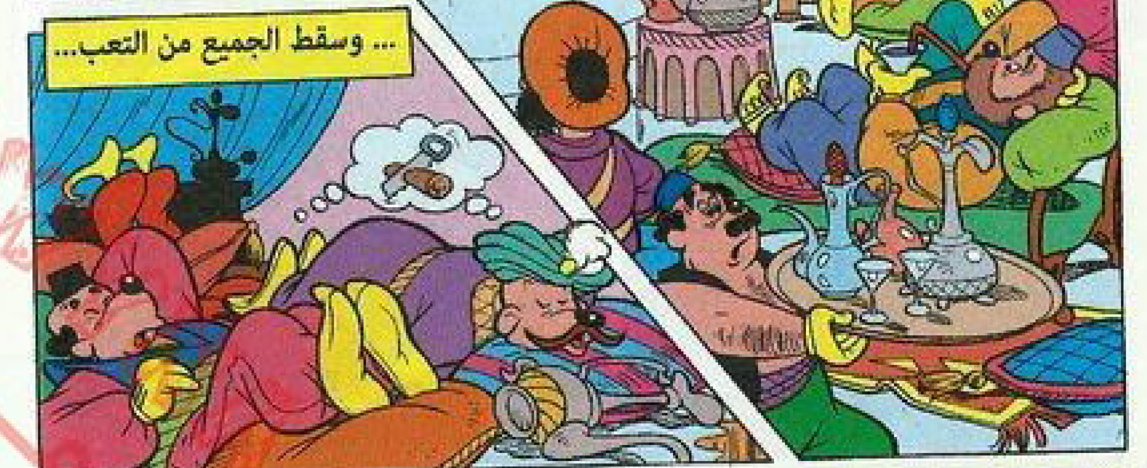

وعمومًا هذه الواقعة كانت واحدة من انتصارات «بطة» العديدة
رائع


ضعى السيف مكانه يا «بطابيطا»
طبعًا، اطمئن


سأضعه فى الحفظ والصون، هئ هئ
ووووش

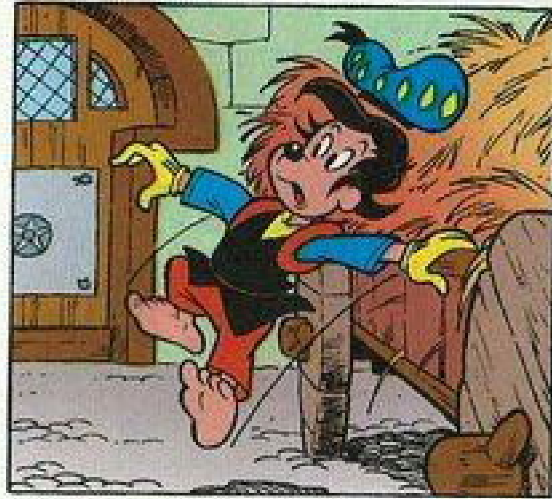

سلام


وفى قصر «الوز البعيدة» استمرت الاحتفالات ثلاثة أيام على التوالى...
الطعام يا شعب


... وسقط الجميع من التعب...


... الجميع ما عدا «بطوطى»...
متى سينام هذا الأحمق؟
تتك
«كيلو بامية»..


بينما فى مخزن القصر...




أشعر بالإهانة وأنا أدخل قصرى مثل اللصوص


لم يكن فى استطاعتى الدخول بهذه الملابس، لن يسمحوا لى بالدخول ولن يصدقونى


سأقابل الوزير وأعرفه بنفسى وأطلب منه ملابس مناسبة


ألا تنتهى أبدًا هذه الاحتفالات؟


ستنتهى عندما يقرر السلطان الذهاب للنوم
السلطان؟!


يوجد سلطان آخر فى قصرى؟


إنها مؤامرة.. أحدهم أخذ مكانى


يجب أن آخذ احتياطاتى وأتصرف بهدوء، سأحاول أن أفهم من دبر هذه المؤامرة ومن مازال مخلصًا لى


سأتخفى مع الخدم وأستمع لما يحدث بالقصر


استيقظوا يا رجال، السلطان يريد المزيد من الحلوى
تك
تك


يأكل أكثر من قطيع فيلة
أريد النوم


إذا استمر الوضع هكذا أسبوعًا سنبدأ فى مواجهة المجاعة


أعطها لى.. سأحملها له


أخيرًا سأرى وجه هذا الدجال

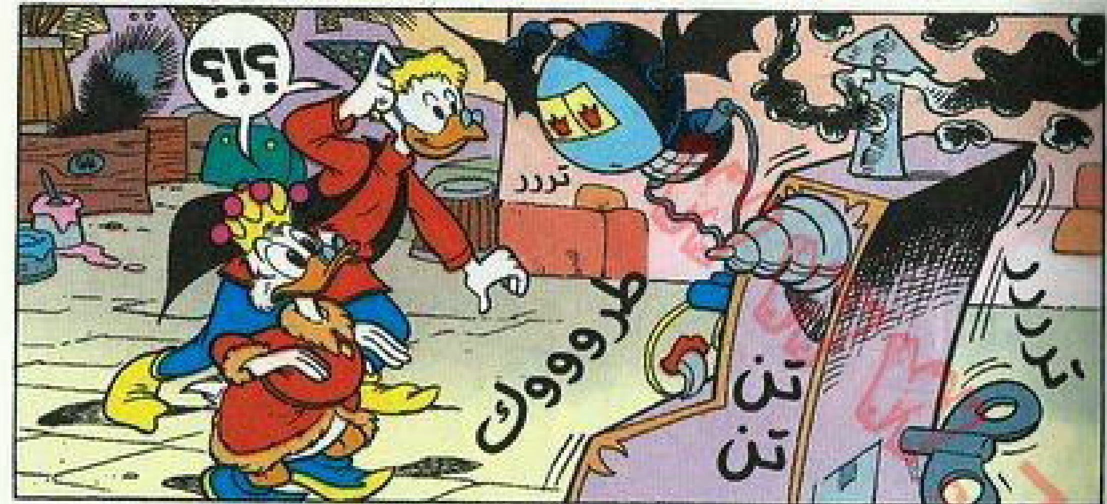

وفى «البط البعيدة».. مشاكل أخرى تواجه الملك «دهبان»..
متأكد أنه سيعمل هذه المرة؟

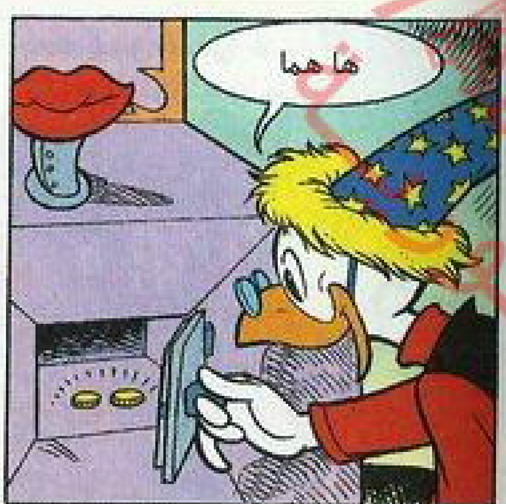

متأكد جدًا، شغله ولن تندم
إممممم.. شكله جائع ويريد أن يأكل كل ما أملك


سيبدأ الآن مضاعفة عملاتك
طراااك


ياه! إنه يمضغ نقودى
لا، اصبر قليلاً
هممم
طروووك


بيب بيب
الرموز تظهر فى أماكنها و...
طروووك


؟!؟
تررر
طروووك
تررررر
تن تن تن


ها هما


عملتان، عملتان
وششش


لحظة


إنهما عملتان.. ولكنهما أصغر كثيرًا من العملة التى وضعتها


تظن أنك ممكن أن تغشنى؟


لقد مضغ عملتى الذهبية ثم أعطانى اثنتين...


... قيمتهما معًا أقل من العملة الأصلية


اجعله يبصق عملتى حتى آخر جرام من ذهبى


وبعدها أنزل هذا الجهاز للسجن.. سيفيد أكثر فى غرفة التعذيب


عذاب من نوع آخر يواجه «بطابيطا»..
رحلة الربيع؟


إنها تقاليد موروثة من العادات القديمة لأميرات القصر
همف، تقاليد حمقاء
فسسس


سنذهب إلى شاطئ البحيرة ونجمع الزهور، وكل واحدة منا تصنع إكليلاً لها ولفارس أحلامها


ولكن للأسف جميع الفرسان ذهبوا لمحاربة القراصنة
محظوظون


فتيات القصر يجب أن تحترم العادات والتقاليد
هاه، تفاهات
ترااك


علمت أن «دهبانة» قامت بشراء قماش حرير من «الصين»
الحرير لا يكفى ليرضى عنها «دهبان»


بلا، بلا، بلا، طوال اليوم يجمعن الزهور ويتحدثن عن الآخرين


هوف، هذا يكفى


إلى أين يا «بطابيطا»؟
إحم.. سأجمع زهوراً أخرى


سأبحث عنها عند الشاطئ
أحسنت، ستجدين الكثير هناك
ولكن لا تستحمى فى البحيرة


هاه.. لا تستحمى فى البحيرة.. أراهن أنها لا تجيد حتى السباحة


آه لو كانت هنا «بطة» العظيمة بكامل قوتها وجبروتها


يسقط الطبيخ ويسقط التطريز.. زاك.. زاك
زووو


أخ! يجب أن أخفى السيف


ستكون نهايتى إذا رأى أحدهم السيف معى


ماذا ستفعل «بطابيطا» بالسيف؟ وماذا سيحدث لـ«بطوطى» فى قصر «الوز البعيدة»؟ تابعونى فى الجزء الثالث..
نهاية الجزء الثانى



الجزء الثالث والأخير

«... «بطابيطا» تحلم بأن تصبح فارسة تدافع عن مدينتها، أما «بطوطى» فهو يعيش أحلى أيام حياته دون أن يعرف شيئًا عن المؤامرة التى تدور حوله...»

نستأنف القصة من حيث تركنا «بطوطى» و«بطابيطا»..












إذن.. الوزير لا يعلم أنه دجال.. ويظن أن السلطان المزيف هو أنا.. ويريد اعتقالى


إممم.. تبديل الشخصيات هذا ممكن أن يكون فى صالحى


!
احترسوا لقائد الحراس، إنه أخطر عقبة فى طريقنا


إنه مستعد أن يضحى بحياته من أجل السلطان
!


لا بد أن يكون أول شخص نتخلص منه بعد أن نخطف السلطان
خبر جيد




ماذا تفعل خلفى أيها الخادم؟
يا خبر!


إحم.. حلويات أخرى بـ«الكريمة» يا سيدى؟


اغرب عن وجهى
آآآاه
طاااخ


نظف الفوضى أيها الخادم
ولا تعد هنا ثانية


الآن عرفت من يمكن أن أثق به


بعد رحلة طويلة وثلاثة أيام من السهر والاحتفالات.. ألا يرغب مولاى فى الراحة قليلاً؟


تصدق عندك حق بدأت أشعر بالنعاس.. كلامك مرهق
نكمل الاحتفالات غدًا.. أخبروا الطهاة بعمل حلويات أخرى كبيرة


من هنا يا صاحب الجلالة
«أبو تفيدة» «أم تفيدة» حياة سلطاننا مجيدة
هذا شكل سلطان؟ بريشه الأبيض هذا آخره «سلطانية زبادى»


«ولن أنتظر كثيراً..»
يا حضرة القائد
؟
ماذا تريد أيها الخادم؟


أتعرف معنى هذا الوسام؟
يااااه
هـ هذا.. يعني أنه.. أنه.. حضرتك...
سلطان «الوز البعيدة» الحقيقى والوحيد


تحت أمرك أيها السلطان
هش، اخفض صوتك
يجب علينا كشف مؤامرة
ماذا؟!


مؤامرة هناك وهجوم قراصنة هنا وأحداث أخرى كثيرة..
هئ هئ، وصلنا للبحيرة بدون مواجهة أي عقبات


أريد رؤية حراس القصر الشجعان الآن...


... وهم يهربون مفزوعين عند رؤيتي
هاها هاهاها
هاها
هاها
هاها


انظروا توجد فتاة بمفردها هناك


أمسكوها، ممكن أن تفيدنا في بعض المعلومات


الملل والضيق يسيطران على «بطابيطا»...
«زيزيتا» و«دجدوجة» لا تعرفان معنى الرحمة
طشش
... ولا تنتبه للخطر القادم خلفها..
إنهما أسوأ من القراصنة


أغلقي فمك
هفف
وووش


استسلمي وإلا ستكون نهايتك
!


لا أريد سماع ولا كلمة ولا حركة
ممف.. مففف


أما في قصر «الوز البعيدة» فالضباب الكثيف ينتشر فوقه...


ولكن ليس لهذا السبب لم يكن «بطوطي» قادرًا على النوم...


لا أستطيع النوم.. لقد أكلت كثيرًا


تحدث لي أشياء غير معقولة كأني أحلم


يا خبر! ممكن أن يكون حلمًا؟


آااي
تشك


هئ هئ، أنا مستيقظ


يجب أن أخبر الجميع عن حظي الذي حزن بعيدًا عني ثم أتي كله مرة واحدة


لا أستطيع الانتظار لمعرفة رد فعل الملك «دهبان»


«أو «حظحوظ المحظوظ»..»


«وسأفوز بقلب «زيزيتا»..»


كفى، يجب أن أرحل فورًا


استيقظ يا «قراقيش»، أريد تحقيق رغبتى الثالثة
ڤرررر
كليك


وبعد ساعات طويلة من الانتظار...
همف، أخيراً قرر الاتصال ثانية


فى ماذا يرغب سيدى؟
أريد العودة مؤقتًا لـ«البط البعيدة»


رائع.. إحم.. فوراً يا سيدى


كيف أحمله لـ«البط البعيدة»؟ لو رأى الطائرة سيصاب بصدمة حضارية، فهى لم تخترع بعد عندهم


البساط، ممكن أن نستخدمه


تفضل يا سيدى
اركب هذا ثانية.. إنه مستحيل

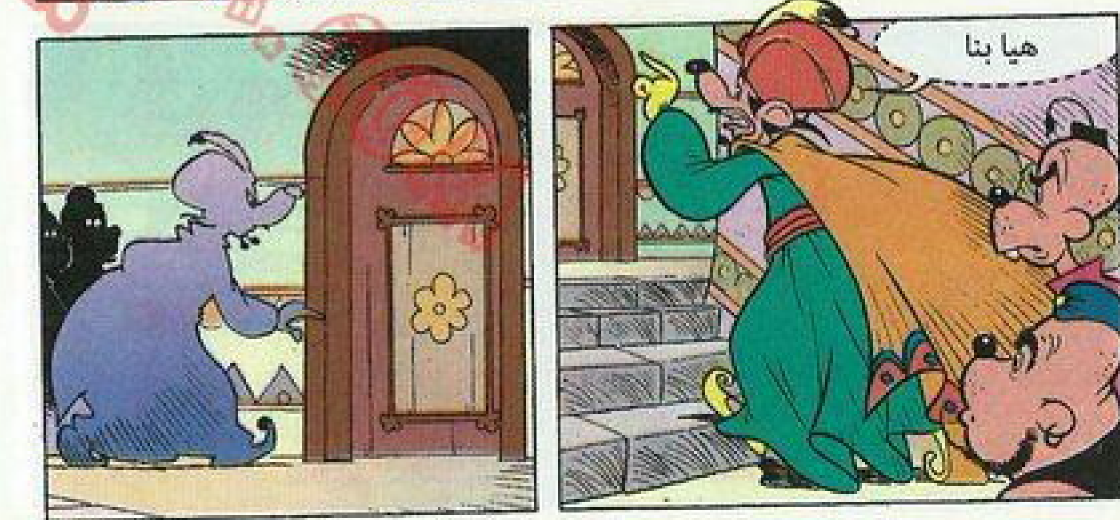

آسف جدًا، لا توجد وسيلة نقل أخرى، ولكن لا تقلق سأعطيه الاتجاه الصحيح


إممم.. موافق، ولكن هذا لا يحتسب من الرغبات الثلاث، يتبقى لى رغبة أخيرة

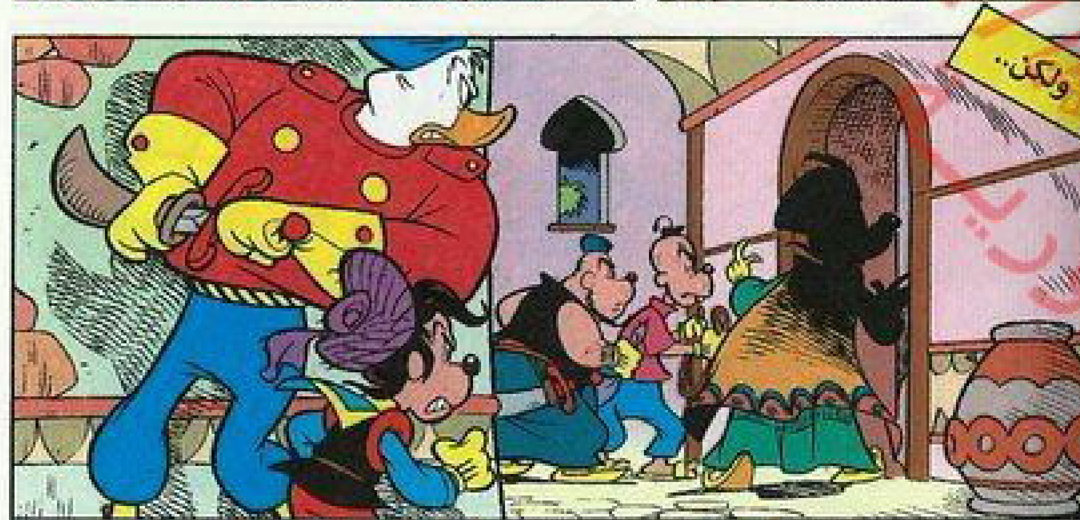

ڤرووووت
ووووش
آآآاه


تووونج
جاهز للإقلاع؟
فرووت
ماذا ترى؟!
ووووش
ڤووووو
تونج


بينما فى ممرات قصر «الوز البعيدة»...
تصرفتما مع الحراس؟
نعم، فهم نائمون الآن فى العسل ولن يضايقونا
هى هى


هيا بنا


يبدو أن السلطان نائم


ولكن..


هجوم الآن
بونج
بوينج



يااه! وسائد فقط
السلطان تحول لوسادة
رأيتك متلبسًا بالجريمة أيها الوزير الخائن



تسرعت فى حكمك قبل أن تتأكد من كونه السلطان الحقيقى أيها المغفل
هاه!



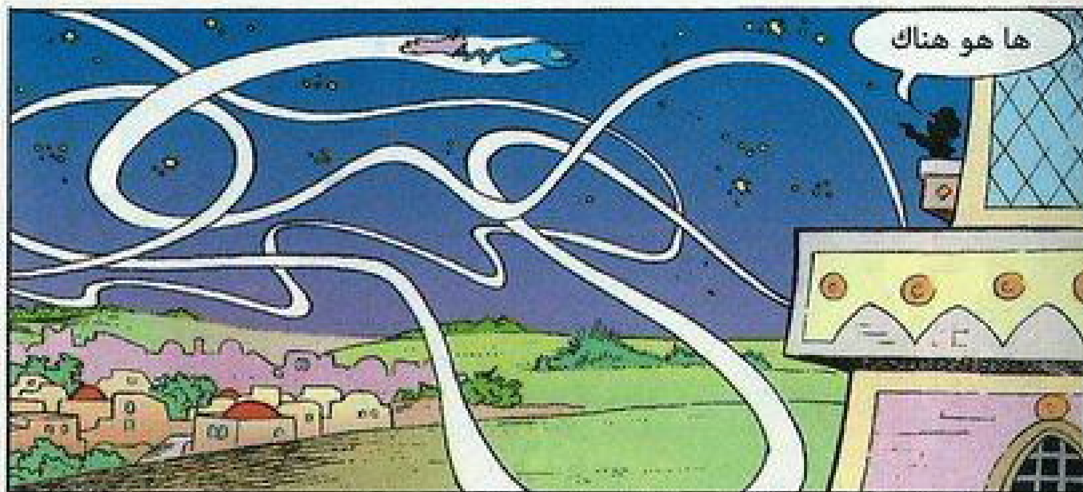
دبرت لى مكيدة؟
لا.. أنت الشرير أيها الوزير الخائن...
... وهذا الأحمق الذى سرق فيلى الأبيض



هه؟ أين؟ أين اختبأ؟
أين ذهب الدجال؟
لا نعرف



أكيد هرب من النافذة
غير معقول



ها هو هناك


هه؟!
سوييييس


أسرع من الصوت والضوء
فووووو


الحقونى
سوييس


أى أحمق أعطاك رخصة القيادة؟
!
فرووووت
زووووم
؟


مسكينة يا «بطايطا».. أو مساكين القراصنة..
كم عدد المسلحين فى قصر «دهبان» أيتها الصبية؟
يا «ماما»


المسلحون؟! أشعر أنى سقطت فى كمين مضلع الدائرة


أنا خائفة.. أريد الرحيل...


تكلمى أيتها البرغوثة
آااااى


برغوثة يا جوال كوكتيل الحشرات المتحرك

القصر مليء بالحراس المسلحين ولكنهم لن يتحركوا من أجل لصوص دجاج هواة مثلكم، إنهم أقوى منكم بكثير
أقوى بكثير؟
نعم، ويوجد بينهم المحاربة «بطة» العظيمة
ومن تكون؟
عمتي
هاهاها
هي هي
اضحك الآن؛ لأنك عندما تواجه عمتي ستنزع عضلات وجهك المسئولة عن الضحك
هه؟!!
زووو

لا تلعبي بهذا السلاح أيتها الطفلة البريئة؛ حتى لا يجرحك
لـمَ لا نلعب معًا إذن؟
يا خبر!
زاك
تشاك
هذا يكفي
يبدو أنني قد بالغت في تهديده
زوووم
خذي
طاااخ
تنقصك اللياقة البدنية أيها المخلوق المخروطي
ااااي

زوك
زاك
فرووووش
يااا!
فرووت
سويس
زاك
سكرااااش
أنت مزعجة أكثر من ناموسة في إجازة ليلة صيف مقطوعة الكهرباء
هي هي، وجدت الطريقة

خذي
تشاك
لاااا
ووووش
اصطدت سمكة صغيرة.. هاهاي
خدعة ماكرة، أخرجني من هنا فورًا
هاهاها
ماذا سنفعل بها يا «ريس»؟
همفف
إذا كانت هذه البرغوثة تجيد استخدام السلاح هكذا فما بالك بعمتها «بطة»؟
إممم..
وفوق ذلك جيش من الفرسان


وهكذا...
اتركوني يا مجرمين
... تأثرًا بشجاعة «بطابيطا»...
طوووش


... انسحب القراصنة خائفين..
غيّر اتجاه السفينة


هييه.. لقد رحلوا
هييه، انتصرت عليهم
طششش
طششش


سيدات القصر لم ينتبهن لما حدث..
أين «بطابيطا»؟
«بطابيطا»، «بطابيطا!!»


أنا هنا
هل سقطتِ في البحيرة؟
؟

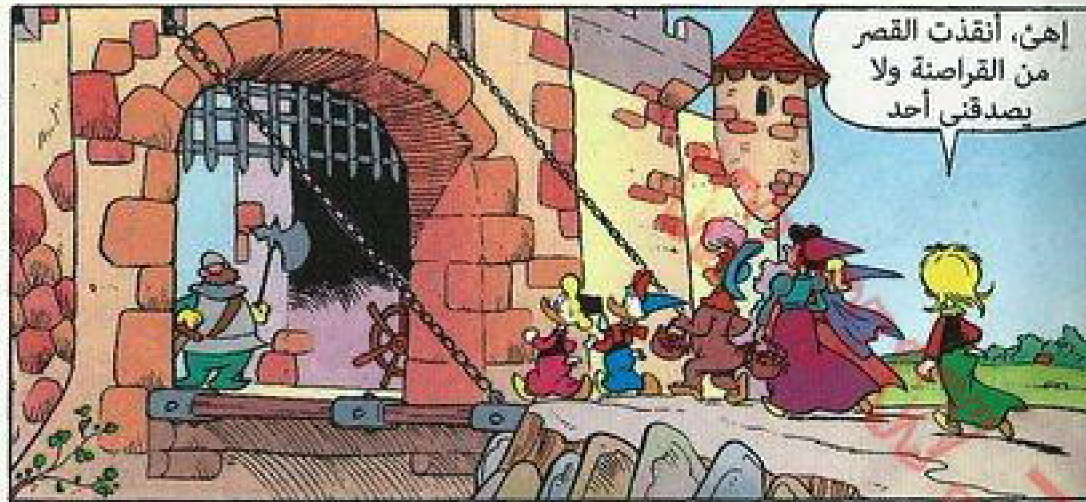

لم أسقط، هم الذين قذفوني
من قذفك؟
القراصنة
القراصنة؟!


وهكذا حكت «بطابيطا» مغامرتها مع القراصنة لسيدات القصر..
أثناء وجودي على الشاطئ.. بلا بلا.. خطفوني وبلا بلا بلا...
هكذا أخذت سيفي وبلا بلا بلا.. وضربة قاصمة.. بلا بلا بلا
... وبعد أن أفزعتهم رحلوا بلا رجعة


ولكن...

إذا كنتِ ترغبين في الاستحمام في البحيرة كان عليك أن تخلعي ملابسك على الأقل
؟


وحاولي إيجاد قصة أكثر إقناعًا
همف

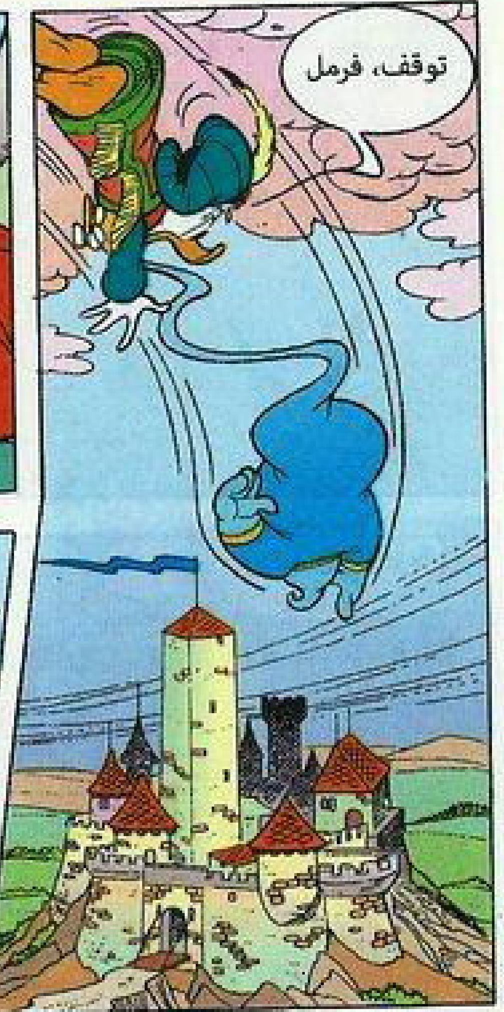

إهئ، أنقذت القصر من القراصنة ولا يصدقني أحد

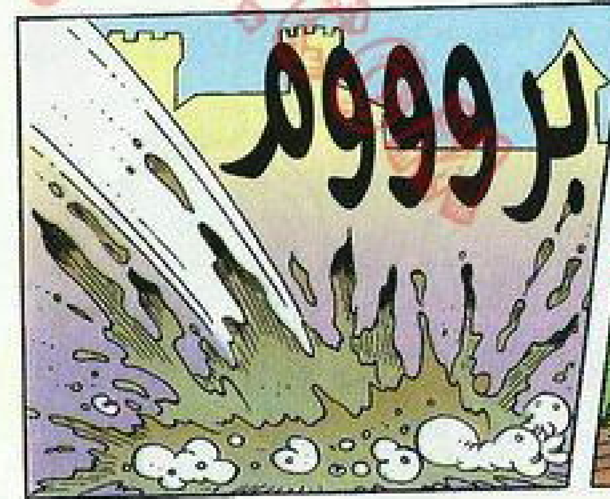

فرسان القصر أيضًا عادوا من مهمتهم...
لم نجد أي أثر للقراصنة يا سيدي


واضح أن هؤلاء الجبناء علموا أننا على وشك الوصول إليهم فهربوا
غير صحيح، أنا الذي...
اصمتي، تريدين أن يسخروا منك


إننى أقول الحقيقة.. وياه!
زوووم


فروووووم
؟!


توقف، فرمل


بروووم


آااه، آااى


قلت لك فرمل


؟
إحم.. سلام.. لقد رجعت


أقدم لكم صديقى الجنى
مساء الجمال


هيه، أخيراً وجدت الأرض الثرى الذى يمكن أن أبيع له بضاعتى



جنى حقيقى؟
هو بالفعل الثرى الأحمق الذى كنت أبحث عنه دائمًا
سأعرض بضاعتى عليه للتخلص من جميع القمامة التى لا تباع، وإلا لن يكون اسمى «قراقيش»
طاك



زميلى العزيز.. أنا أيضًا أصبحت أملك قصرًا فاخرًا فى «الوز البعيدة»
«الوز البعيدة»؟! لم أسمع عنها من قبل
طب
طب



هل أنت جنى فعلاً؟
اسمى «قراقيش».. من الكوكب الفلكي الرابع



أفضل وأكبر مندوب مبيعات طائر فى الكون
بوف
بوف
بوف



تأملوا أيها الأرضيون روائع التكنولوجيا الحديثة، ليس واحدة، ليس اثنتين، بل ثلاث ألعاب فضائية بسعر مناسب



أقدم لكم جهاز ما فوق سرعة الصوت



وهذا آخر نموذج من ألعاب الڤيديو، أضواء روحية محددة بالغلاف الجوى



واليكم الآن رائعة الروائع
يبدو مثل جهاز مضاعفة العملات
طرااك

جهاز الرموز الثلاثة، ليس له مثيل فى العالم
؟
ما معنى الرموز الثلاثة؟
أفضل وأبهج لعبة مسلية فى الكون
يسمونها أيضًا «اللص ذو الذراع الفريد»، ومعروفة أيضًا باسم «جهاز سارق النقود»
كوااك
لص؟! سارق النقود؟
إحم.. عندك مشكلة؟
يعني يوم أن أجد جنيًا يكون بقالاً؟! أين زمان تحقيق الأمنيات؟
يا خبر!

لن تلمس عملة واحدة من نقودى
يااا! ماذا حدث له؟
جنى زائف
تحقيق الأمنيات؟ لقد انقرض هذا النوع من الجن من أيام «علاء الدين»
بوف
كليك
سأغلق فيديو الاتصالات وأعود لمنزلى
وبالفعل..
بوف
بوف
؟
بوف
فرووووت
هاه! ماذا يحدث؟
ووووش



لا!!!
زوووت
انتظر.. لا ترحل.. رغبتى الثالثة والأخيرة



كيف سأعود لـ«الوز البعيدة» بدونك؟
لا أعرف فى أى اتجاه أذهب



لقد حان موعد عودتى إلى كوكبى الفلكى الرابع
زوووم



تشجع يا زميلى، لا بد أن رعاياك سيأتون للبحث عنك، هاهاها



سلطان «الوز البعيدة»، هاها.. ابن عمى الجنى أخذ مخه غير الموجود أصلاً
اذهبى لتغيير ملابسك يا «بطابيطا» وفكرى مائة مرة قبل أن تحكى أكاذيبك الحمقاء

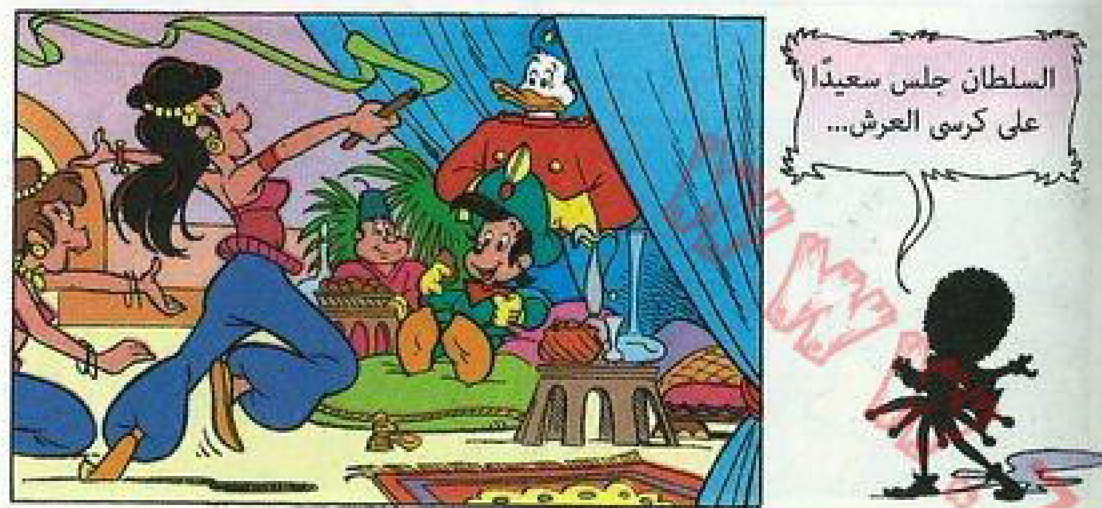


ليست أكاذيب
لا فائدة
لن يصدقنا أحد


لا يهم، أنا أعرف ومتأكد أنى سلطان
معك حق، وأنا أيضًا متأكدة أنى أنقذت «البط البعيدة» من القراصنة


وحتى لو اضطررت أن أطوف العالم على قدمى سأجد قصرى
وأنا سأحصل على لقب فارسة


وهنا تنتهى قصتنا يا أصدقائى الأعزاء
لا، لم تخبرينا بما حدث فى «الوز البعيدة»
وماذا فعل السلطان الحقيقى؟
آه، طبعًا السلطان...
توووت


السلطان جلس سعيدًا على كرسى العرش...


«... وطرد من قصره جميع الخونة..»


«أسطورة غريبة يحكيها الرواة عبر البحار، وأسطورة أخرى بدأت فى الانتشار»..
جنى عطوف أخذ مكان السلطان وأنقذه من أيدى وزيره الخائن

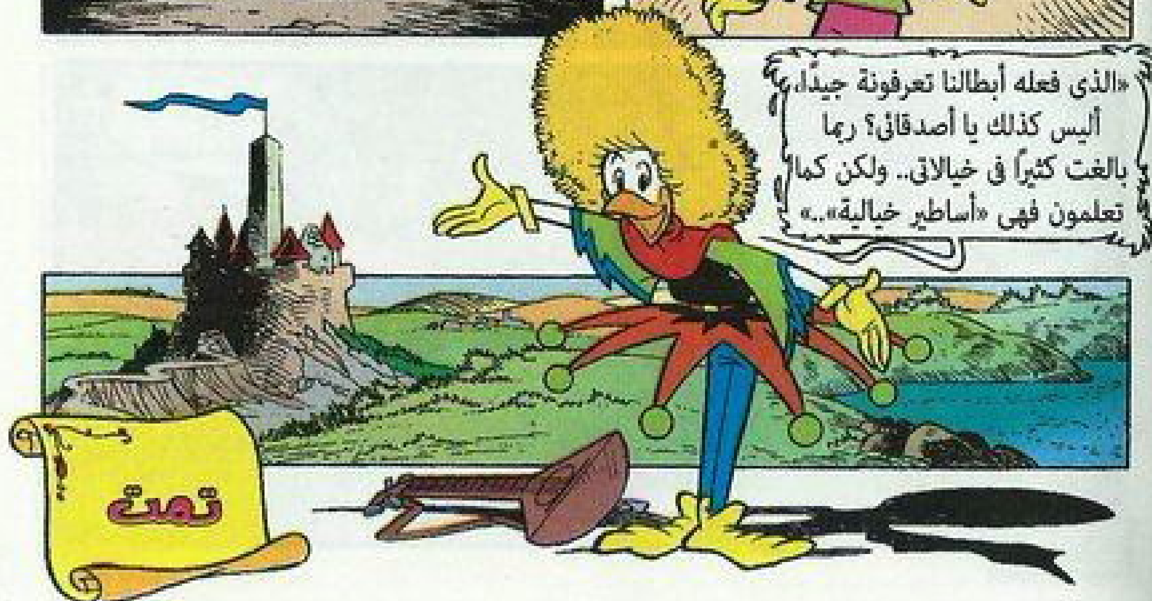

ثم صعد على بساط سحرى و...
... وطار عبر شرفة القصر واختفى ما بين سحب السماء الزرقاء
ياااه


قصتك قديمة جدًا، جنى المصباح والبساط السحري.. أساطير سمعناها ألف مرة من قبل
هكذا؟ إذًا.. إن كنت قادرًا احك لنا قصة جديدة
أكيد طبعًا، سمعت قصة لطيفة جدًا فى الميناء الشمالى


يقولون إن بلدًا بعيدًا كان ينعم بالرخاء ومليئًا بالثروات
همف


قراصنة ولصوص كثيرون حاولوا الاستيلاء على كنوزهم...
... ولكنهم هربوا منها مفزوعين
لماذا؟


لأن سكانها كانوا شجعانًا وحتى النساء كنَّ ماهرات فى استخدام السيف مثل الفرسان المحاربين تمامًا
يا «ماما»
تفاهات
لا نصدقك
هاهاها


«الذى فعله أبطالنا تعرفونه جيدًا، أليس كذلك يا أصدقائى؟ ربما بالغت كثيرًا فى خيالاتى.. ولكن كما تعلمون فهى «أساطير خيالية»..»
تمت

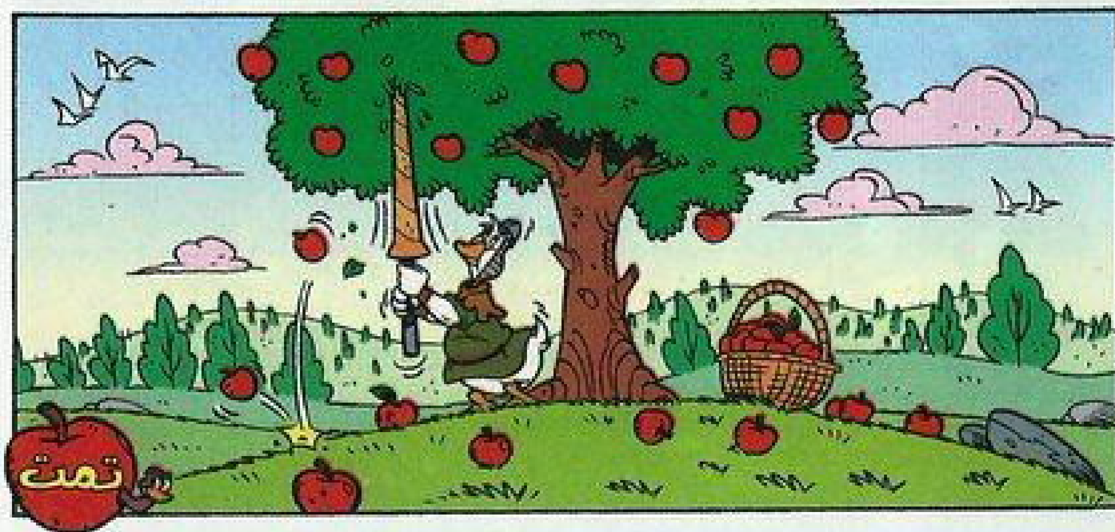

حكايات «لوز السادس عشر»
سلاح من الحلوى
لا أستطيع الانتظار للحصول على رمحي الجديد


ولكن.. هذا ثالث متجر أسلحة نتخطاه دون توقف
متجر أسلحة
لا تقلق، سلاحى...


... مصنوع من الحلوى والسكر الملون، هم هم
حلويات
حلويات
تمت


حكايات «لوز السادس عشر»
شجرة التفاح
باستخدام هذا «الموديل» الجديد تستطيع التغلب على أى خصم
إممم؟!


هذا طويل جدًا
أما هذا فطوله غير مناسب
حسنًا سآخذ هذا


تمت